



*Ministero dell'Istruzione*

# **Piano Triennale Offerta Formativa**

I.C. G. VERGA CATANIA

CTIC8BB006

Triennio di riferimento: 2025-2028



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola I.C. G. VERGA CATANIA è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **15/11/2024** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **12967** del **08/11/2024** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **20/11/2024** con delibera n. 4*

*Anno di aggiornamento:*

**2024/25**

*Triennio di riferimento:*

**2025-2028**



## La scuola e il suo contesto

- 1 Analisi del contesto e dei bisogni del territorio



## Le scelte strategiche

- 7 Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti



## L'offerta formativa

- 9 Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità



## Organizzazione

- 47 Scelte organizzative



## Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

### Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

#### Lettura del territorio

L'Istituto Comprensivo "G. Verga" di Catania opera nel quartiere di Guardia – Ognina.

Nel territorio sono presenti molti Enti, privati e pubblici, strutture e servizi comunali e non; questi costituiscono una potenzialità per la scuola da utilizzare in prospettiva educativa:

- Ente locale Comune di Catania;
- Servizi sociali Comune di Catania;
- Equipe multidisciplinare A.S.P. n. 3 di Catania, ASP SIAN, Servizio Igiene;
- Collaborazione e presenza attiva dei genitori;
- Collaborazione con Enti, università, Aziende, Banche, Ufficio postale e Associazioni presenti nel territorio;
- Curia Arcivescovile di Catania, le Chiese e i centri di altri culti;
- Associazioni di volontariato;
- Agenzie di viaggio e turismo;
- Forze dell'Ordine;
- Associazioni culturali;

#### La scuola "Verga". Il contesto socio-culturale.

Il territorio, un tempo operoso e ricco, mostra da alcuni anni regressione commerciale e lavorativa



con aumento significativo della disoccupazione. Inoltre, negli ultimi anni, si è assistito al fenomeno dell'immigrazione per cui la scuola rientra nelle aree a rischio, a forte processo immigratorio e contro l'emarginazione scolastica.

## Nel Territorio si riscontrano i seguenti problemi:

- mancanza di adeguati spazi verdi che possano soddisfare i bisogni dell'utenza infantile;
- esigenza di uno sportello Comunale per la gestione dei problemi relativi all'integrazione delle famiglie extracomunitarie ed alla dispersione scolastica;
- carenza di spazi per attività sportive e ricreative cui accedere liberamente.

## L'alunno nel nostro Territorio :

- possiede una notevole quantità di informazioni, ma queste sono spesso superficiali e/o settoriali;
- usa con facilità materiali audiovisivi abbastanza complicati;
- manca spesso di esperienze dirette e concrete con le realtà ambientali;
- risente della sovrabbondanza dei mass media e spesso manca di rapporti interpersonali. Per alcuni alunni la scuola rappresenta l'unico centro di aggregazione.

## Dal contesto ai bisogni

Dall'analisi del Territorio e del contesto socio-culturale delle famiglie derivano i bisogni formativi degli alunni e la risposta educativa della nostra scuola che, assolutamente laica e democratica, accoglie tutti gli alunni senza distinzione alcuna, così come recitano gli articoli della Costituzione, ed in accordo con i principi delle nuove Indicazioni emanati dal Ministero dell'Istruzione.

La scuola è chiamata a svolgere il suo naturale ruolo di agenzia educativa, non soltanto all'interno delle classi, ma anche nella realtà locale, favorendo un forte aggancio con il territorio e con tutte le



sue risorse ancora da sfruttare e valorizzare.

La scuola predispone il curriculum, all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, nel rispetto delle finalità, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, degli obiettivi di apprendimento posti dalla normativa vigente.

Le "scelte educative" vengono integrate da:

- le risposte da dare ai bisogni educativi proposti dalle tendenze socio-economico-culturali della società;
- le risposte agli specifici bisogni formativi posti dall'ambiente in cui è inserita la scuola;
- le risposte alle caratteristiche specifiche degli alunni che frequentano la scuola

L'esperienza maturata dai docenti nel corso degli anni e le osservazioni espresse da coloro che lavorano all'interno dell'istituto da minor tempo permettono di individuare, quali elementi significativi di conoscenza degli alunni, alcuni "punti forti": •DESIDERIO DI RISCATTO SOCIALE ATTRAVERSO L'ARRICCHIMENTO CULTURALE •RICETTIVITA' AGLI STIMOLI AMBIENTALI (sociali e culturali) •ATTEGGIAMENTO POSITIVO E PROPOSITIVO NEI CONFRONTI DELL'ESPERIENZA SCOLASTICA •ATTEGGIAMENTO DI APERTURA NEI CONFRONTI DI ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE. Si rileva, altresì: -Disponibilità di informazioni -Uso facilitato di strumenti multimediali -Scuola centro di aggregazione e di socializzazione.

---

### Territorio e capitale sociale

#### Opportunità:

L'Istituto comprensivo "G. Verga" di Catania opera nel quartiere di Guardia -Ognina. Nel territorio sono presenti molti Enti, privati e pubblici, strutture e servizi comunali e non; questi costituiscono una potenzialità per la scuola da utilizzare in prospettiva educativa.

#### Vincoli:

- Esigenza di coordinamento e concertazione tra Amministrazioni pubbliche finalizzate all'attuazione del PTOF d'istituto.

---

### Risorse economiche e materiali

#### Opportunità:

Risorse economiche: Risorse economiche ministeriali Risorse strutturali: Le sedi sono situate



entrambe nel centro della città, facilmente raggiungibili , sia con mezzi pubblici che privati. Inoltre la struttura del plesso è posizionata in zona ricca di parcheggio. Sede centrale - Presenza piano sotterraneo adibito ad archivio - Presenza di aule scuola infanzia e scuola primaria e secondaria di primo grado - Presenza di laboratorio multifunzionale, laboratorio scientifico, laboratorio d'informatica - Presenza di cortile e palestra attrezzata - Presenza di gabinetto medico - Presenza di LIM (lavagne interattive multimediali), tablet con sim, macchina fotografica digitale, sistema wifi. Plesso - Presenza di anfiteatro, palestra, biblioteca , spazi per attività laboratoriali, sala cucina, giardino e campo di calcio, aula multimediale, gabinetto medico - Presenza di aule scuola infanzia e scuola primaria - Disponibilità di televisore, computer , tablet con sim, collegamento wifi.

Vincoli:

Si rileva: •Carenza di spazi verdi nella sede centrale. •Carenza di spazi all'aperto per attività ricreative. - Necessario completamento dell'adeguamento barriere architettoniche sede centrale e adeguamento antisismico strutture. - Necessario ulteriore miglioramento e modernizzazione spazi laboratoriali presenti. - Necessario ulteriore potenziamento della digitalizzazione della scuola, per attività digitali integrate, ai sensi dell'art. 16, anche con progetti che possono avvalersi dell'uso delle nuove tecnologie per minori con gravi patologie certificate . - Necessario adeguamento impiantistica. - Necessari costanti interventi di manutenzione edile ed impiantistica.

---

Risorse professionali

Opportunità:

Le risorse umane dell'Istituto sono costituite dal personale docente, dagli assistenti amministrativi , dai collaboratori scolastici . I docenti dell'Istituto , per buona parte , sono titolari di contratto a tempo indeterminato, ciò garantisce un'elevata continuità nel processo di insegnamento. I docenti di sostegno sono in gran parte designati dall'Ambito Territoriale di Catania, con contratto a tempo determinato fino al 30 giugno. E' presente un docente in possesso di titolo di musica. Buona parte dei docenti è in possesso di certificazione informatica. La scuola conta, inoltre, sulle risorse offerte da figure professionali presenti nell'organico dell'autonomia dell'Istituto, quali i docenti di potenziamento , un docente specialista in L2 (Lingua Inglese).

Vincoli:

La maggior parte dei docenti di sostegno ha contratto a tempo determinato, pertanto non può essere assicurata la continuità da un anno all'altro. Il numero esiguo di personale ATA (assistenti amministrativi e collaboratori scolastici) non permette di svolgere al meglio il servizio all'interno della scuola: tempi di evasione delle pratiche, vigilanza, pulizia.

---

Popolazione scolastica



**Opportunità:**

Dall'analisi del Territorio e del contesto socio- culturale delle famiglie derivano i bisogni formativi degli alunni e la risposta educativa della nostra scuola che, assolutamente laica e democratica, accoglie tutti i minori senza distinzione alcuna, così come recitano gli articoli della Costituzione, ed in accordo con i principi delle nuove Indicazioni emanati dal Ministero dell'Istruzione. L'esperienza maturata dai docenti nel corso degli anni e le osservazioni espresse da coloro che lavorano all'interno dell'istituto da minor tempo permettono di individuare, quali elementi significativi di conoscenza degli alunni, alcuni "punti forti":

- DESIDERIO DI RISCATTO SOCIALE ATTRAVERSO L'ARRICCHIMENTO CULTURALE
- RICETTIVITA' AGLI STIMOLI AMBIENTALI (sociali e culturali)
- ATTEGGIAMENTO POSITIVO E PROPOSITIVO NEI CONFRONTI DELL'ESPERIENZA SCOLASTICA
- ATTEGGIAMENTO DI APERTURA NEI CONFRONTI DI ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE.

Si rileva, altresì: - Disponibilità di informazioni -Uso facilitato di strumenti multimediali -Scuola centro di aggregazione e di socializzazione.

**Vincoli:**

Il territorio, un tempo operoso e ricco, conferma regressione commerciale e lavorativa con aumento significativo della disoccupazione. La scuola è frequentata anche da alunni stranieri, per i quali, in ingresso viene approntato il progetto accoglienza e in itinere piano personalizzato.

---

**Territorio e capitale sociale**

**Opportunità:**

L'Istituto comprensivo "G. Verga" di Catania opera nel quartiere di Guardia -Ognina. Nel territorio sono presenti molti Enti, privati e pubblici, strutture e servizi comunali e non; questi costituiscono una potenzialità per la scuola da utilizzare in prospettiva educativa.

**Vincoli:**

- Esigenza di coordinamento e concertazione tra Amministrazioni pubbliche finalizzate all'attuazione del PTOF d'istituto.

---

**Risorse economiche e materiali**

**Opportunità:**

Risorse economiche: Risorse economiche ministeriali  
Risorse strutturali: Le sedi sono situate entrambe nel centro della città, facilmente raggiungibili , sia con mezzi pubblici che privati. Inoltre la struttura del plesso di Via Alcide De Gasperi è posizionata in zona ricca di parcheggio. Sede centrale - Presenza piano sotterraneo adibito ad archivio - Presenza di aule scuola infanzia e scuola primaria e





secondaria di primo grado - Presenza di laboratorio multifunzionale, laboratorio scientifico, laboratorio d'informatica - Presenza di cortile e palestra attrezzata - Presenza di gabinetto medico - Presenza di LIM (lavagne interattive multimediali), tablet con sim, macchina fotografica digitale, sistema wifi. Plesso - Presenza di anfiteatro, palestra, biblioteca , spazi per attività laboratoriali, sala cucina, giardino e campo di calcio, aula multimediale, gabinetto medico - Presenza di aule scuola infanzia e scuola primaria - Disponibilità di televisore, computer , tablet con sim, collegamento wifi.

Vincoli:

Si rileva: •Carenza di spazi verdi nella sede centrale. •Carenza di spazi all'aperto per attività ricreative. - Necessario completamento dell'adeguamento barriere architettoniche sede centrale e adeguamento antisismico strutture. - Necessario ulteriore miglioramento e modernizzazione spazi laboratoriali presenti. - Necessario ulteriore potenziamento della digitalizzazione della scuola, per attività digitali integrate, ai sensi dell'art. 16, anche con progetti che possono avvalersi dell'uso delle nuove tecnologie per minori con gravi patologie certificate . - Necessario adeguamento impiantistica. - Necessari costanti interventi di manutenzione edile ed impiantistica.

---

Risorse professionali

Opportunità:

Le risorse umane dell'Istituto sono costituite dal personale docente, dagli assistenti amministrativi , dai collaboratori scolastici . I docenti dell'Istituto , per buona parte , sono titolari di contratto a tempo indeterminato, ciò garantisce un'elevata continuità nel processo di insegnamento. I docenti di sostegno sono in gran parte designati dall'Ambito Territoriale di Catania, con contratto a tempo determinato fino al 30 giugno. E' presente un docente in possesso di titolo di musica. Buona parte dei docenti è in possesso di certificazione informatica. La scuola conta, inoltre, sulle risorse offerte da figure professionali presenti nell'organico dell'autonomia dell'Istituto, quali i docenti di potenziamento , un docente specialista in L2 (Lingua Inglese).

Vincoli:

La maggior parte dei docenti di sostegno ha contratto a tempo determinato, pertanto non può essere assicurata la continuità da un anno all'altro. Il numero esiguo di personale ATA (assistenti amministrativi e collaboratori scolastici) non permette di svolgere al meglio il servizio all'interno della scuola: tempi di evasione delle pratiche, vigilanza, pulizia.

---



# Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

L'Istituto comprensivo " Verga", attua le azioni di continuità tra i diversi segmenti di scuola, al fine di realizzare un percorso organico , unitario e coerente nella formazione educativo didattica degli alunni.

Il curricolo d'istituto viene strutturato in modo da orientare l'attività didattica all'acquisizione da parte degli alunni delle competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare, nel processo dell'apprendimento per tutta la vita, le competenze-chiave europee.

In esso si esprime l'opera di progettazione e programmazione in continuità verticale e orizzontale condivisa dai docenti dei vari ordini di scuola. L'attività didattica e formativa proposta dall'istituto deve rappresentare un corpo unico nel metodo, nelle strategie, nell'accoglienza, affinché il passaggio tra i vari ordini di scuola sia positivo, fluido e coerente.

A tal fine diventa opportuno potenziare maggiormente esperienze di confronto professionale tra i docenti dei tre segmenti di scuola.

Il nostro istituto attenziona le pratiche di insegnamento, l'uso di strumenti didattici innovativi a sostegno della didattica e gli ambienti di apprendimento inclusivi, in cui i docenti si impegnano attraverso la ricerca-azione, la formazione, l'aggiornamento e l'autoaggiornamento . Ciò, per ricercare metodi e strategie didattiche più adeguate per garantire l'individualizzazione e la personalizzazione del percorso educativo e didattico. In tal modo si promuove l'apprendimento degli alunni come un processo attivo, che implichi una loro attività di elaborazione e di costruzione delle conoscenze.



## LE SCELTE STRATEGICHE

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

PTOF 2025-2028

Nella scuola dell'infanzia si privilegiano i momenti di apprendimento tramite:

- l'esperienza, processo che consente di apprendere forme sempre più elaborate e consapevoli;
- il gioco (strutturato, per imitazione, di ruolo), attività fondamentale attraverso cui i bambini vivono, si raccontano, interpretano in modo creativo le esperienze personali e sociali;

Nella scuola primaria e secondaria di I grado si privilegiano momenti di apprendimento tramite una didattica di tipo laboratoriale, improntata all'operatività e ad una migliore interazione tra docenti e allievi tramite:

- uso di materiali che stimolino il "fare";
- gestione di tempi più distesi;
- creazione di situazioni diverse e motivanti per gli allievi; uso di linguaggi vari (soprattutto quello multimediale e tecnologico) integrati tra loro.

Per il triennio 2025-2028 si intende migliorare e approfondire le seguenti aree di innovazione:

- Pratiche di insegnamento e apprendimento: uso di piattaforme educative, di programmi multimediali;
- Contenuti e curricoli: approfondimento dei curricoli disciplinari attraverso attività laboratoriali ed esperienze significative, con particolare attenzione al curriculum di educazione civica e di cittadinanza;
- Spazi e infrastrutture: implementazione degli spazi laboratoriali e alternativi, progettazione e uso di aule nuove aumentate, spazi alternativi e atelier creativi.



# Tratti caratterizzanti il curricolo e specifiche progettualità

La scuola si impegna a strutturarsi come ambiente educativo di apprendimento nel quale ogni alunno può:

- sviluppare l'identità personale, l'autonomia e le competenze relative ai vari campi d'esperienza ;
- possedere abilità strumentali di base;
- contestualizzare saperi astratti in esperienze reali;
- acquisire abilità funzionali allo studio (per leggere, per scrivere, per memorizzare, per risolvere problemi, ...);
- acquisire competenza comunicativa da esprimere in modo differenziato rispetto a scopi, funzioni , registri, destinatari;
- usufruire di risposte adeguate a bisogni materiali e ad esigenze specifiche ;
- essere inserito sul piano sociale in situazioni ludiche, di routine, di attività di arricchimento del curricolo;
- migliorare complessivamente i propri processi di apprendimento e la relativa valutazione;
- garantire i risultati formativi coerenti con i principi dell'autonomia e con il Piano dell'Offerta Formativa;
- attuare una gestione funzionale ispirata ai principi di efficacia, efficienza ed economicità.

La "vision" rappresenta la proiezione delle aspettative relative all'Istituto " Verga" del futuro.  
L'istituto vuole essere :

- una scuola inclusiva, attenta a supportare le diverse fragilità e nello stesso tempo a valorizzare le eccellenze.
- una scuola che accoglie, in grado di rendere motivante e gratificante l'acquisizione del sapere, nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento di ciascuno.
- una scuola formativa in grado di promuovere nell'alunno, attraverso la pluralità dei saperi e delle



esperienze, l'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze per operare scelte consapevoli e responsabili, nel proseguo degli studi e nella vita quotidiana.

-una scuola aperta alla ricerca di sperimentazione e innovazione didattica, come comunità attiva rivolta anche al territorio in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale. una scuola per la cittadinanza attiva e democratica che valorizzi l'educazione interculturale e alla pace, nella consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno.

-una scuola attuale, capace di leggere i cambiamenti della società in cui è inserita , di progettare il miglioramento della qualità dell'offerta formativa, nella piena valorizzazione dei contributi specifici che i diversi attori sociali interni ed esterni alla scuola sapranno offrire.

La "mission" si declina lungo i seguenti assi:

-Promuovere l'accoglienza e l'attenzione ai bisogni di tutti e di ciascuno per prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica, sostiene le diverse forme di fragilità e di svantaggio, lavora per la valorizzazione delle eccellenze anche attraverso la personalizzazione del curriculum e la proposta di segmenti didattici integrativi.

- Collaborare con le diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche del territorio e che promuove il dialogo e l'interazione con le famiglie.

- Promuovere la logica della qualità, del miglioramento continuo e della rendicontazione sociale, non come fine ma come mezzo per riflettere e approntare le azioni necessarie per lo sviluppo negli studenti di competenze e apprendimenti di qualità.

- Perseguire mediante le forme di flessibilità dell'autonomia didattica e organizzativa la piena realizzazione del curriculum d'istituto.

- Proporsi come un laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di educazione alla cittadinanza attiva, per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità formative e di istruzione permanente dei cittadini.

- Agire per la valorizzazione della comunità professionale scolastica, anche con adeguati percorsi di formazione, nel rispetto della libertà d'insegnamento.

-Promuovere l'innovazione tecnologica.

Si terrà conto delle seguenti priorità educative:

a. Crescita del benessere emotivo e fisico degli studenti;



- b. Arricchimento delle pratiche educative dialogiche, dell'inclusione, della personalizzazione degli apprendimenti e della relazione educativa con l'ambiente;
- c. Valorizzazione e potenziamento delle competenze espressive: italiano, inglese e altre lingue comunitarie;
- d. Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- e. Potenziamento delle competenze digitali, con particolare riferimento al pensiero computazionale e all'utilizzo consapevole dei social network, dei media e delle piattaforme didattiche;
- f. Potenziamento delle competenze di ricezione e produzione musicale, anche attraverso il canto corale;
- g. Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano e crescita artistica e creativa;
- h. Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale, alla pace e alle pari opportunità;
- i. Potenziamento degli strumenti didattico - laboratoriali necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione dell'Istituto;
- j. Formazione dei docenti per l'innovazione didattica e lo sviluppo della cultura digitale per l'insegnamento, apprendimento e formazione delle competenze cognitive e sociali degli allievi;
- k. Adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per la trasparenza, condivisione di dati, scambio di informazioni e dematerializzazione;
- m. Potenziamento delle competenze professionali, sviluppando un'articolazione della funzione docente e ATA sempre più qualificata e complessa.

Accanto alle lezioni frontali, alla ricerca, ai lavori di gruppo, il nostro Istituto ha assunto come metodologia didattica ed educativa la progettualità, per le caratteristiche insite che tale percorso offre, la flessibilità e la scientificità.

Una progettazione, quindi, aperta, flessibile, il cui obiettivo è la ricerca-azione, intesa a favorire e garantire l'interazione del gruppo, valorizzando ruoli, competenze, partecipazioni, responsabilità.



La progettazione può essere fatta in diversi ambiti e in collaborazione con istituzioni diverse della scuola. Si può ricorrere, se necessario e in base alle risorse finanziarie disponibili all'intervento di esperti esterni o di genitori disponibili, si possono utilizzare insegnanti con competenze specifiche su classi/sezioni diverse da quelle in cui operano.

I progetti possono essere attuati in orario scolastico o in ore aggiuntive all'insegnamento. I progetti d'Istituto hanno in comune l'attenzione verso i processi comunicativi tra alunni e alunni, tra alunni e insegnanti, tra docenti e docenti.

Lo scopo dei progetti è sempre quello di migliorare la qualità, a livello non solo di percezione immediata, ma anche a distanza di tempo dalla conclusione dell'intervento progettuale: dal progetto devono derivare benefici sostenibili per il gruppo destinatario.

I criteri per il successo da prendere in considerazione saranno i seguenti:

- Preparazione
- Realizzazione
- Valutazione degli interventi

Si conferma, altresì, approvazione del seguente progetto in via permanente: PROGETTO "A CASA COME A SCUOLA"( progetto istruzione domiciliare)

Ai sensi della normativa vigente, in ultimo il D.L. 66/2027, ART. 16, CO. 1, si propone il seguente itinerario progettuale, da aggiornare in relazione alle eventuali pregiudizievoli condizioni di salute del minore soggetto del suddetto progetto.

Le sezioni di scuola infanzia e le classi di scuola primaria I ,II , III, IV , parteciperanno all'iniziativa progettuale, Associazione Lunina, "Immagina - Fuori dai bordi", " Non mi stanco mai del cielo azzurro".

Di seguito il prospetto dei percorsi progettuali curricolari ed extracurricolari dell'Istituto.



Denominazione progetto	Descrizione	SEZIONI COINVOLTE
Progetto continuità "Canti per Natale e Pasqua"	Il progetto continuità vuole attribuire valenza e significato al passaggio delicato e fondamentale dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria attraverso laboratori corali ed espressivi. Si propongono esperienze di laboratorio che abbracciano più canali di espressione (mimico- gestuale, corporea, costruttiva, di finzione, linguistica...) dove ciascuno possa trovare spazio per poter esprimersi e sentirsi riconosciuto. Si favorisce la dimensione di gruppo che diventa occasione di nuovi apprendimenti in situazione di collaborazione e di aiuto reciproco, dove ogni bambino/a è risorsa per il gruppo.	Sezioni scuola dell'infanzia: sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I  Classi quinta scuola primaria:V A, V B, V C
Progetto accoglienza	Il progetto dedicato all'accoglienza ha come finalità quello di instaurare un clima sereno dove tutti i bambini, in particolare i nuovi iscritti, che si trovano ad affrontare il distacco dalle figure parentali, possano vivere un percorso di crescita in un contesto sereno e ricco di relazioni positive. E' finalizzato inoltre alla conoscenza delle persone che operano nella scuola e all'organizzazione dell'ambiente e degli spazi, in base ai bisogni degli alunni	Sez. scuola dell'infanzia: sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I
Festeggiamo tutti insieme	Il progetto intende rafforzare il rapporto scuola famiglia in un'ottica educativa, attraverso la promozione di alcuni aspetti culturali del quartiere nei momenti significativi, il coinvolgimento e la partecipazione attiva dei genitori in alcuni periodi e attività dell'anno.  Ripercorrere le Tradizioni, le usanze e le ricorrenze della propria cultura, attraverso momenti di aggregazione,	Sez. scuola dell'infanzia: sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I





## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	condivisione e socializzazione che coinvolgono le vite di famiglia e la comunità.	
"L'albero e le quattro stagioni"	Il progetto mira a promuovere la riflessione sulla trasformazione degli elementi naturali, in particolar modo dell'albero, durante le quattro stagioni; esso si basa sull'osservazione della natura circostante, mettendo in evidenza soprattutto i cambiamenti e le trasformazioni a cui è soggetta; gli alunni focalizzano la loro attenzione sia sui mutamenti climatici e meteorologici sia sui comportamenti e le abitudini delle persone e degli animali rispetto alle stagioni.	Sez. scuola dell'infanzia: sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I
"Con lo sport cresco sano e divento forte"	Il progetto si prefigge di concorrere, attraverso la pratica motoria, di formare la personalità dell'individuo allargandone i campi d'interesse attraverso interventi specifici e qualificati. Esso mette in campo un insieme di esperienze motorie per promuovere un'azione sia educativa della pratica motoria, nei suoi molteplici aspetti: morfologico - funzionale, intellettuale cognitivo, affettivo - morale, sociale, sia culturale come abitudine di vita.	Sez scuola dell'infanzia: sez D ed E Docenti E
Educazione stradale	Il progetto parte dall'osservazione della realtà, dalle esperienze e dalla valorizzazione delle conoscenze acquisite dal bambino e si serve delle opportunità offerte dal territorio per giungere alla consapevolezza che in tutti gli ambienti, anche se diversi per caratteristiche fisiche e biologiche, vigono normative e mezzi di segnalazione universalmente riconosciuti e rispettati.  . Il progetto mira a promuovere la sicurezza dei bambini nei confronti della strada, aiutandoli a conoscere le regole e le figure di riferimento alle quali possono appoggiarsi in caso di necessità; sollecita la conoscenza dei linguaggi non verbali, tipici dei segnali stradali e delle insegne	Tutte le sez della scuola dell'infanzia: Sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

Burattinando	Il progetto attribuisce al teatro una forma espressiva che avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini. Quest'ultimi, attraverso laboratori in cui utilizzano il proprio corpo per raccontare vissute ed esperienze personali, ed esprimere emozioni e sentimenti, si trovano nelle condizioni di poter tirar fuori le proprie potenzialità creative, espressive-vocali, mimico-gestuali.	Tutte le sez della scuola dell'infanzia: Sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I
First steps in the English language	Il progetto nasce dall'esigenza di far conoscere in modo sistematico, attraverso un corretto sviluppo nelle abilità linguistiche e comunicative, una lingua straniera in età precoce. Esso pertanto è mirato all'acquisizione spontanea della lingua inglese con metodologie partecipative nel contesto delle attività quotidiane, in modo tale da facilitare il coinvolgimento e l'apprendimento.	Sez scuola dell'infanzia: sez. D e E
Gioco con il PC	L'intento del progetto è quello di favorire un approccio corretto verso le tecnologie, indispensabile per rispondere alle necessità degli alunni di comprendere e padroneggiare l'evoluzione della nostra società. Inoltre, favorire la naturale curiosità del bambino verso le nuove tecnologie rappresenta una realizzazione dell'uguaglianza delle opportunità educative, dal momento che permette a tutti gli alunni di poter usufruire di un PC. Il progetto, dunque attraverso lavori di gruppo e laboratoriali, accompagna agli alunni all'uso consapevole e programmato del PC, per interagire e comunicare.	Sez scuola dell'infanzia: sez. D e E
Il tempo e i suoi segreti	Il progetto intende integrare le dimensioni del tempo conosciute ed esplorate storicamente nell'ambito dell'azione didattica (tempo atmosferico, ciclicità), ad aspetti nuovi legati alla discussione e alla ricerca volte a	Sez scuola dell'infanzia: sez. D



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>sollecitare quelle capacità di analisi, di riflessione, di porre domande, di concordare definizioni, di scoprire soluzioni in forma collaborativa; niente è così sfuggente, misterioso, inspiegabile e inafferrabile quanto il tempo; pertanto il progetto si propone di percorrere il concetto di tempo e la sua problematizzazione in alcuni aspetti relativi al suo senso, da un piano percettivo, quindi dall'esperienza personale, concreta e reale.</p>	
La scatola delle emozioni	<p>Il percorso ha come finalità l'alfabetizzazione delle emozioni e nasce dall'esigenza di fornire al bambino strumenti per conoscere e riconoscere il linguaggio delle emozioni. La novità, l'incognito, la rabbia, la felicità sono alcuni degli aspetti emotivi del percorso che verranno affrontati da un punto di vista ludico, espressivo, creativo e musicale.</p> <p>L'educazione affettiva avvia il bambino ad una più profonda, positiva conoscenza di sé, delle sue potenzialità, delle sue fragilità e ad instaurare rapporti gratificanti con gli altri, basati sulla collaborazione, il rispetto e il dialogo.</p>	Sez scuola dell'infanzia: sez. D e E
Progetto socializzazione "le feste a scuola"	<p>Tale progetto, attivato durante le ricorrenze tradizionali (Natale, Carnevale, festa di Sant'Agata, Pasqua, festa della mamma, del papà) intende avvicinare i più piccoli e offrire loro un'opportunità per conoscere tradizioni, usanze e ricorrenze della propria cultura; l'intento è quello di favorire il senso di cittadinanza e valorizzare le diverse identità attraverso il patrimonio culturale e religioso del nostro paese in un clima di aggregazione, condivisione e socializzazione che coinvolgono le vite di famiglia e la comunità.</p>	Sez scuola dell'infanzia: sez. D
Pennelli monelli: "La galleria di Jaques"	<p>Il progetto nasce dal desiderio di educare sin da piccoli all'arte, effettuando un percorso che porti all'arricchimento e alla crescita personale, traendo emozioni, e sensazioni</p>	Sez scuola dell'infanzia: sez. H



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>dalle opere e dalla vita degli artisti. Il percorso è strutturato, dapprima, con la presentazione di elaborati di alcuni pittori famosi, e successivamente con la creazione individuale o di gruppo di rappresentazioni pittoriche; ciascun bambino nel rispetto dei propri tempi e della propria individualità esprime se stesso e la propria creatività, sperimentando diversi materiali e tecniche pittoriche.</p>	
Musica giocando	<p>L'intento di tale progetto è quello di avviare un percorso educativo musicale dove esprimersi con piacere e soddisfazione grazie al canto, al movimento, all'ascolto e al suonare. L'ascolto della musica e la sua interazione con essa sviluppa capacità di introspezione, di comprensione, di comunicazione, alimentano l'immaginazione e la creatività; sviluppa il senso del ritmo, del linguaggio, della coordinazione; incentiva la collaborazione tra pari, favorendo la condivisione di un momento comune gioioso e costruttivo e aiuta a rilassare le emozioni.</p>	Sez scuola dell'infanzia: sez. H
Giochiamo a fare coding con Cappuccetto Rosso	<p>Il progetto sottolinea l'importanza della tecnologia come fondamentale nella nostra società, che deve essere impiegata ed utilizzata in modo consapevole e attivo attraverso il supporto di adulti, educatori e genitori. Con il supporto degli strumenti informatici, si favorisce lo sviluppo del pensiero computazionale che contribuisce all'apprendimento e alla comprensione, allo sviluppo di competenze logiche e alla capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente. Il progetto, pertanto, mira all'acquisizione del coding attraverso giochi educativi finalizzati ad apprendere i concetti basi dell'informatica e del pensiero computazionale fin dalla più tenera età.</p>	Sez scuola dell'infanzia: sez. H
La trattoria di Ciliegino Pasticcino	<p>L'obiettivo primario de progetto è quello di favorire lo sviluppo globale della personalità del bambino nei suoi</p>	Sez. scuola dell'infanzia:sez H



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>aspetti affettivi, motori, relazionali e cognitivi; occorre quindi pensare alla scuola dell'infanzia come luogo significativo di accoglienza, inclusione e di opportunità.</p> <p>L'esplorazione dei mondi alimentari stimola il bambino alla diversità che passando dal gusto può sviluppare una più larga accettazione di altre etnie. Il cibo dunque nella sua duplice funzione: nutritiva, in quanto si sottolinea l'importanza di una corretta alimentazione e di abitudini quotidiane corrette, sia educativa, affettiva e sociale in quanto veicolo di emozioni e sentimenti, di condivisione e scambio con gli altri.</p>	
Esploratori del cielo	<p>Il progetto nasce dal desiderio di stimolare i bambini all'osservazione e all'esplorazione della realtà naturale che li circonda. La proposta educativa intende avvicinare la classe alla conoscenza delle principali caratteristiche naturali del cielo, inteso anche come universo, luogo di fenomeni naturali: dai pianeti, alle stelle e dal sole alla luna. Il cielo, dunque, diventa veicolo cognitivo per alimentare la fantasia, e lo studio scientifico, e diventa strumento per costruire un metodo di apprendimento basato sull'osservazione, la curiosità, l'interesse, la scoperta, l'interazione e la sperimentazione.</p>	Sez. scuola dell'infanzia: sez H
Afternoon tea with Sir Wilson	<p>Il progetto nasce con l'intento di sensibilizzare i bambini all'apprendimento della lingua straniera sin dalla scuola dell'infanzia; la società multietnica e multiculturale in cui il bambino di oggi è inserito fa emergere il bisogno educativo e formativo alla conoscenza di una seconda lingua (inglese). Il progetto basato su un approccio ludico e trasversale, risponderà ai bisogni di esplorazione, movimento, manipolazione, costruzione di conoscenze.</p> <p>L'aggancio all'affettività, all'esperienze dei bambini, con coinvolgimento emotivo saranno elementi motivanti per esprimersi con naturalezza usando una nuova lingua.</p>	Sez. scuola dell'infanzia: sez. H



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

<p>“Le magiche parole: scopriamo il mondo delle lettere</p>	<p>Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare i bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia alla scoperta del codice scritto, come opportunità per consolidare, potenziare, e ampliare le conoscenze e abilità linguistiche già costruite per giungere ad una più sicura padronanza della lingua italiana e ad un primo contatto con la “lingua scritta”.</p> <p>Con questo percorso gli alunni andranno alla scoperta del linguaggio “scritto” favorendo l'acquisizione di strumenti per comprendere meglio la realtà in cui vive. Le esperienze didattiche avranno l'obiettivo sia di destare interesse, curiosità e motivazione per il linguaggio “scritto” sia di acquisire prerequisiti necessari per poter affrontare l'apprendimento della lettura e della scrittura nella scuola primaria.</p>	<p>Sez. scuola dell'infanzia: sez. H</p>
<p>“Dialogando con l'arte su Monet”</p>	<p>Il progetto intende utilizzare l'arte come veicolo di creatività, espressione e comunicazione attraverso diverse attività laboratoriali che offrono ai bambini la possibilità di conoscere e sperimentare svariate tecniche e molteplici materiali attraverso l'uso dei colori. Le esperienze creative fatte dai bambini rivestono grande importanza nello sviluppo infantile coinvolgendo tutti i sensi e rafforzando l'acquisizione di competenze.</p>	<p>Sez scuola dell'infanzia: Sez. A-B-C-D-E-F-G-H-I</p>
<p>Le più belle favole Disney: “un viaggio fra valore e magia”</p>	<p>Il progetto intende attribuire al teatro una valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni; il teatro e la sua drammatizzazione rappresenta una forma espressiva che avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini. Quest'ultimi, attraverso laboratori in cui utilizzano il proprio corpo per raccontare vissute ed esperienze</p>	<p>Sez scuola dell'infanzia: A-B-C-D-E-F-G</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	personali, ed esprimere emozioni e sentimenti, si trovano nelle condizioni di poter tirar fuori le proprie potenzialità creative, espressive-vocali, mimico-gestuali.	
Burattinando	Progetto teatro come forma di laboratorio e drammatizzazione delle proprie esperienze personali. Il progetto attribuisce al teatro una forma espressiva che avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini. Quest'ultimi, attraverso laboratori in cui utilizzano il proprio corpo per raccontare vissute ed esperienze personali, ed esprimere emozioni e sentimenti, si trovano nelle condizioni di poter tirar fuori le proprie potenzialità creative, espressive-vocali, mimico-gestuali.	Sez scuola dell'infanzia: A-B-C-D-E-F-G
Progetto accoglienza	Il progetto accoglienza mira a creare, sin dai primi giorni di scuola, un ambiente di apprendimento collaborativo e riflessivo in cui sviluppare uno stile relazionale sereno e comunicativo al fine di condividere esperienze, pensieri ed emozioni con il gruppo dei pari e gli adulti di riferimento. La finalità posta è entrare in contatto con sè stessi, con l'ambiente che ci circonda innescando un senso di cittadinanza e di riconoscimento reciproco. Gli alunni, che provengono dalla scuola dell'infanzia dell'istituto e non, gradualmente, entreranno a contatto con il mondo scuola che li circonda, con spirito di accoglienza e disponibilità, con "helpfulattitude" verso tutti.	Classi prime scuola primaria: I A, I B, I C, I E;
"Una giornata in fattoria"	L'intento del progetto è quello di rafforzare il legame dei bambini con la natura attraverso esperienze concrete sul territorio, in cui l'alunno è protagonista. In particolar modo	Classi prime scuola primaria: I A, I B, I C, I E;



	<p>vivere la giornata tipo in una fattoria didattica consente di stabilire un contatto "vero" con la natura e il mondo agricolo; il bambino esplora, osserva e riscopre il quotidiano diventando protagonista attivo in grado di vivere esperienze che costituiscono momenti d'integrazione e suscitano emozioni; inoltre il contatto con la natura può sviluppare una coscienza ecologica, per un maggior rispetto dell'ambiente e delle risorse del territorio.</p>	
Progetto festività e stagioni	<p>Il progetto nasce dal desiderio di vivere momenti formativi significativi attraverso eventi che coinvolgono i bambini e che diventino occasione di ritrovo e di condivisione. Tutte le feste saranno occasioni di scoperte e nuove conoscenze attraverso le quali i bambini avranno l'opportunità di vivere con consapevolezza momenti e avvenimenti della "loro vita", conoscere tradizioni e usanze della loro cultura e partecipare ad eventi significativi della vita sociale e comunitaria. L'organizzazione delle festività sarà un momento importante per rafforzare il sentimento di appartenenza dei bambini, consolidare le relazioni interpersonali ed evidenziare l'identità di ciascuno.</p>	Classi prime scuola primaria: I A, I B, I C, I E;
Tutti a teatro	<p>Il progetto intende avvalersi del teatro come strumento educativo di formazione umana e d'orientamento, in grado di restituire una centralità dell'essere umano in tutte le sue componenti. Esso ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni</p> <p>L'intento di tale progetto è quello di riscoprire il piacere di agire e di sperimentare forme diverse di comunicazione, favorendo la crescita integrata di tutti i livelli della personalità..</p>	Classi prime: I A, I B, I, C, E
"Continuità"	<p>La continuità verticale nasce dall'esigenza di individuare</p>	Classi scuola





## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>strategie educative che favoriscono il passaggio degli fra i diversi ordini di grado, in maniera serena, graduale e armoniosa. Il progetto è finalizzato a rispondere ai bisogni dei bambini affinché grazie al confronto, all'elaborazione di stati d'animo positivi e responsabili rispetto alla realtà scolastica che li accoglierà, possano essere guidati verso una crescita armonica.</p> <p>Questo progetto nasce per far conoscere le docenti e i locali del nostro Istituto ai piccoli alunni della scuola comunale di via Borgetti, che si iscriveranno in prima elementare nel nostro Istituto.</p>	primaria del plesso
Cantiamo insieme	<p>Il progetto di attività corale rappresenta un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi.</p> <p>Il Progetto intende favorire preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale.</p>	Classi seconde: II A, II C, II E;
Ascolto, leggo e scopro "	<p>Il progetto lettura si avvale dell'utilizzo di un tipo di lettura amatoriale o ricreativa, cioè non connessa con l'obbligo scolastico o con altri impegni, ma come attività svolta per puro diletto. L'intento del progetto è quello di suscitare una progressiva disponibilità alla lettura come apertura verso l'immaginario e il mondo delle emozioni personali.</p>	Classi seconde primaria: II A, II C, II E
Progetto accoglienza	<p>Il progetto accoglienza sarà quello di creare un'atmosfera, serena, gioiosa e di ascolto, in cui il bambino possa esprimersi al meglio per ritrovare il piacere di stare</p>	Classi seconde primaria: II A, II C, II E;



	<p>insieme con sé e con gli altri. Per questo motivo i docenti hanno deciso di proporre la lettura animata di Guizzino di Leo Lionni e di predisporre attività interdisciplinari inerenti al racconto.</p> <p>La riscoperta delle conoscenze acquisite l'anno precedente, avverrà in forma artistica, ludica ed espressiva per soddisfare la loro esigenza di conoscere, apprendere, consolidare la conoscenza e la socializzazione tra gli scolari, tra scolari e i docenti.</p>	
Teatro che passione	<p>L'intento di tale è quello di avvicinare gli alunni al teatro, in quanto linguaggio artistico che permette di sperimentare diverse forme di comunicazione, favorendo la crescita integrata della personalità. In quanto forma d'arte corale viene promossa la collaborazione, la cooperazione, il sostegno e il supporto verso l'altro in vista di un obiettivo comune. Il percorso, dunque, mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità, intesa come spazio di relazioni e sollecitazioni culturali.</p>	Classe seconda primaria: II A- II C
Tutti a teatro	<p>Il progetto ha la finalità di avvalersi del teatro come strumento educativo di formazione umana e d'orientamento. L'intento di tale progetto è quello di riscoprire il piacere di agire e di sperimentare forme diverse di comunicazione, favorendo la crescita integrata di tutti i livelli della personalità. Il teatro è uno strumento educativo in grado di restituire una centralità dell'essere umano in tutte le sue componenti. Esso ha sempre avuto una particolare valenza</p>	Classe seconda primaria: II E



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni.</p>	
"Immagina"	<p>Il seguente progetto nasce come laboratorio d'arte e ha lo scopo di fare esplorare ai discenti, in modo attivo, la visione e i processi creativi dei grandi protagonisti della storia dell'arte, prendendo spunto dalla loro ricerca per allenare la creatività e l'immaginazione. Gli alunni hanno l'opportunità di sperimentare ricombinando gli elementi creativi e visionari d loro proposto e da loro una nuova "vita".</p>	<p>Classe seconda primaria: II A, II C, II E</p>
"In fattoria"	<p>Il progetto si propone l'intento di rinsaldare il legame degli alunni con la natura attraverso esperienze concrete sul territorio. In particolar modo vivere la giornata tipo in una fattoria didattica consente di stabilire un contatto "vero" con la natura e il mondo agricolo; il bambino esplorando, osservando e riscoprendo il quotidiano diventa protagonista attivo in grado di vivere esperienze che costituiscono momenti d'integrazione e suscitano emozioni; inoltre il contatto con la natura può sviluppare una coscienza ecologica, per un maggior rispetto dell'ambiente e delle risorse del territorio.</p>	<p>Classe seconda primaria: II A, II C, II E</p>
"Immagina- fuori dai bordi"	<p>Lo scopo principale del progetto è di esplorare in modo attivo la visione dei grandi protagonisti della storia dell'arte, prendere spunto dalla loro ricerca per allenare la creatività e l'immaginazione.</p> <p>Attraverso la strutturazione di laboratori creativi gli alunni esprimono liberamente la loro natura, i propri gusti, le proprie attitudini e agiscono, comunicano, sperimentano e affrontano situazioni nuove in modo creativo</p>	<p>Classe terze primaria: III A, III C, III D III B, III E</p>



Progetto accoglienza "	<p>Il progetto accoglienza per gli alunni delle classi terze è stato articolato al suo interno per aiutarli a soddisfare la loro esigenza di conoscere, apprendere, consolidare la conoscenza e la socializzazione tra gli scolari, tra scolari e docenti.</p> <p>Compito degli insegnanti sarà quello di creare un'atmosfera serena, gioiosa e di ascolto, in cui il bambino possa esprimersi al meglio per ritrovare il piacere di stare insieme con sé e con gli altri.</p> <p>La riscoperta delle conoscenze acquisite l'anno precedente, avverrà in forma artistica, ludica ed espressiva</p>	Classi terze primaria: III A, III B, III C, III D, III E
Leggere e ascoltare...che avventura	<p>Con questo progetto si vuole proporre un tipo di lettura amatoriale e stimolare i bambini all'ascolti e offrire una nuova connotazione al processo di acquisizione del processo della letto-scrittura.</p> <p>In molto casi infatti la lettura assume una connotazione negativa, in quanto vista come noiosa attività che porta spesso anche da adulti al rifiuto e all'allontanamento dai libri e dal piacere della lettura. L'intento del progetto è quello di riscoprire il piacere della lettura e i suoi notevoli vantaggi, oltre che sul piano cognitivo e di utilità pratica, anche sul piano emotivo-relazionale e sul benessere personale.</p>	Classi terze primaria: III A, III B, III C, III D, III E
Cantiamo insieme	<p>Il progetto di attività corale rappresenta un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi. Esso nasce dall'intento di favorire preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e</p>	Classi terze primaria: III A, III B, III C, III D, III E



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>sviluppano le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. Grazie alla pratica dell'espressione musicale, dell'esercizio mnemonico, fonetico, attentivo, e all'esperienza del fare insieme, l'attività di canto costituisce un'attività inclusiva e attenta ai bisogni reali dei discenti.</p>	
Alla scoperta del passato	<p>La finalità del progetto è quella di offrire agli studenti esperienze di apprendimento e di crescita della personalità attraverso la visita d'istruzione, presso il parco giurassico sull'Etna, a Zafferana Etnea. Tale offerta formativa costituisce momenti d'integrazione culturale e di maturazione. Sono complementari alle attività istituzionali di istruzione e formazione della Scuola e hanno lo scopo di integrare la normale attività didattica puntando alla crescita generale della personalità degli alunni, favorendone la socializzazione, lo sviluppo delle dinamiche socio-affettive e relazionali, oltre ad essere un valido momento per ampliare gli orizzonti culturali e le conoscenze.</p>	<p>Classe terza scuola primaria: III A, III B, III C, III E, III D</p>
"In fattoria"	<p>Il progetto intende rafforzare il legame dell'alunno con la natura attraverso la conoscenza di ambienti ad occhio, in particolare modo di una fattoria, per stabilire un contatto "vero" con la natura e il mondo agricolo; il bambino esplorando, osservando e riscoprendo il quotidiano diventa protagonista attivo in grado di vivere esperienze che costituiscono momenti d'integrazione e suscitano emozioni; inoltre il contatto con la natura può sviluppare una coscienza ecologica, per un maggior rispetto dell'ambiente e delle risorse del territorio.</p>	<p>Classe terza scuola primaria: III A, III B, III C, III D, III E</p>
"Tutti a teatro"	<p>Il teatro non deve essere considerato fine a se stesso, ma deve realizzare un'attività che ha uno scopo educativo di</p>	<p>Classe terza scuola primaria:</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curricolo e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>formazione umana e d'orientamento. L'intento di tale progetto è quello di riscoprire il piacere di agire e di sperimentare forme diverse di comunicazione, favorendo la crescita integrata di tutti i livelli della personalità. Il teatro è uno strumento educativo in grado di restituire una centralità dell'essere umano in tutte le sue componenti. Esso ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni.</p>	III A, III B, III C, III D, III E
Museo dell'etna: vulcani e terremoti	<p>Il progetto mira a promuovere negli alunni il fascino della scienza ed in particolare spiegare in modo semplice il nostro vulcano, per spiegarlo ai piccoli ma anche ai grandi curiosi e poco informati; pertanto, gli alunni, attraverso una panoramica di elementi vulcanici, non solo etnei, del Museo della Lava, hanno l'opportunità di conoscere e scoprire il territorio e vivere un'esperienza significativa.</p>	Classi quarte scuola primaria: IV A, IV B, IV C, IV E
"Ieri e oggi ... al monastero dei benedettini"	<p>La finalità del progetto è quella di conoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>La partecipazione all'uscita didattica, ed in particolare alla visita del Monastero dei Benedettini, mira, dunque, a favorire negli studenti una più approfondita ed articolata conoscenza della realtà che li circonda , ad esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti</p>	Classi quarte scuola primaria: IV A, IV B, IV C, IV E



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	nel territorio e a sensibilizzarli, al contempo, al rispetto e alla tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale.	
"Le più belle favole Disney tra valori e magie"	<p>Il progetto intende attribuire al teatro una valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni.</p> <p>Attraverso l'attività teatrale gli alunni sono in grado di riscoprire il piacere di agire e di sperimentare forme diverse di comunicazione, favorendo la crescita integrata di tutti i livelli della personalità</p> <p>il teatro e la sua drammatizzazione rappresenta una forma espressiva che avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini.</p>	Classi quarte scuola primaria: IV A, IV B, IV C, IV E
Impara l'arte e crea	<p>Il seguente progetto nasce come laboratorio d'arte e ha lo scopo di fare esplorare ai discenti, in modo attivo, la visione e i processi creativi dei grandi protagonisti della storia dell'arte, prendendo spunto dalla loro ricerca per allenare la creatività e l'immaginazione. Gli alunni hanno l'opportunità di sperimentare ricombinando gli elementi creativi e visionari d loro proposto e da loro una nuova "vita".</p> <p>Il percorso mira ad utilizzare l'arte come veicolo di creatività, espressione e comunicazione attraverso diverse attività laboratoriali che offrono ai bambini la possibilità di conoscere e sperimentare svariate tecniche e molteplici materiali attraverso l'uso dei colori.</p>	Classi quarte scuola primaria: IV A, IV B, IV C, IV E
" Non smettere mai di sognare"	L'intento di tale progetto è quello di promuovere la propria identità, attraverso il racconto di storie su ragazzi, che nonostante tutte le difficoltà incontrate lungo la strada,	Classi quarte di scuola primaria: IV A, IV B,



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>hanno creduto in sé stessi e nelle proprie capacità e sono riusciti a realizzare i loro sogni;</p> <p>Il progetto, attraverso la narrazione di questi racconti, offre l'opportunità di intraprendere un viaggio di esplorazione di sé, a partire dall'aspetto estetico per arrivare al mondo interiore, ai comportamenti, agli atteggiamenti, al carattere, ai gusti e alle preferenze. La consapevolezza nasce dall'ascolto profondo, attento e dall'osservazione senza giudizio, pertanto è importante allenarsi ad osservare, ascoltare ed ascoltarsi partendo dalle percezioni dei nostri sensi.</p>	
Siracusa tra i papiri	<p>Il progetto ha la finalità di promuovere la conoscenza e la scoperta del patrimonio storico, artistico e paesaggistico siciliano che, spesso, viene trascurato o misconosciuto dai giovani studenti. Il viaggio a Siracusa offre l'opportunità di conoscere siti archeologici di estrema importanza e di apprendere in modo coinvolgente stimolando la curiosità verso le bellezze del territorio siciliano.</p>	Classe quinta primaria: V A, V B, V C, V E, V F
"Il corpo, le sensazioni e le emozioni"	<p>Il progetto si fonda sulla conoscenza e percezione dei cinque sensi quali finestre che ci proiettano sul mondo e porte percettive spalancate sulla realtà esterna; essi ci guidano alla scoperta del mondo: ci mettono in contatto con l'ambiente circostante, con i nostri simili e con il nostro io interiore. Il progetto è strutturato in attività di laboratorio centrate sul "fare e sentire", volte al riconoscimento e alla cura delle intelligenze di ciascuno, all'acquisizione di capacità, abilità e competenze inerenti ad attitudini specifiche e al rafforzamento di rapporti interpersonali.</p>	Classe quinta primaria: V A - V B - V C
"Origami per	<p>L'intento del progetto è quello di favorire itinerari di</p>	Classe quinta





## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

l'inclusione"	apprendimento ed esperienze opzionali, che consentano di coltivare interessi, curare attitudini, promuovere inclinazioni diverse, in una prospettiva di personalizzazione dei percorsi; In tal senso la realizzazione degli origami ovvero l'arte di piegare la carta in maniera ordinato e preciso rappresenta il nucleo tematico di tale progetto. Il bambino che, da piccolo, ha imparato a fare gli origami, ha imparato ad essere preciso (se non combina bene le parti piegate, se non fa bene le piegatura, non ha alcun risultato), ad osservare, a costruire con le sue mani qualcosa che prima non c'era. E' bambino che dimostra creatività e capacità di risolvere problemi.	primaria: V A - V B - VC
Sscuola e territorio"	La finalità del progetto è quella di attribuire un ruolo significativo alla scuola nella sua integrazione con il territorio; un ruolo culturale e sociale di fondamentale importanza, soprattutto quando sa integrarsi con le altre realtà culturali e formative: Istituzioni, Enti e Associazioni che operano in quel determinato contesto. Essi possono orientare specificamente gli indirizzi educativi verso una maggiore condivisione e valorizzazione delle proposte del territorio. Il progetto, pertanto, mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità, intesa nella sua dimensione antropologica, come spazio di relazioni e di sollecitazioni culturali	Classe quinta primaria: V A - V B - V C
Progetto accoglienza "In viaggio con Ulisse	Il progetto accoglienza intende dare l'idea di una scuola che favorisca un clima disteso e tollerante, attraverso una rete di relazioni e di rapporti umani che può essere vissuta non solo "insegnando" ai bambini la convivenza civile, ma praticandola e vivendola attraverso lo sviluppo dello spirito di accoglienza e di disponibilità nei confronti di tutti, e attraverso il rafforzamento del senso di appartenenza al gruppo. La finalità del progetto è di facilitare nel bambino	Classe quinta scuola prima: V C



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>un progressivo adattamento alla realtà scolastica attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante, luogo di espressione di sé e di socializzazione.</p>	
<p>"Creativa...mente cresco"</p>	<p>Il progetto interdisciplinare "Creativa...mente cresco" è organizzato in attività di laboratorio centrate sul "fare", volte al riconoscimento e alla cura delle intelligenze di ciascuno, all'acquisizione di capacità, abilità e competenze inerenti ad attitudini specifiche e al rafforzamento di rapporti interpersonali. Durante le attività laboratoriali si sperimenta l'utilizzo dei primi elementi di tecniche pittoriche e di drammatizzazione che serviranno ad ampliare le esperienze artistiche e capacità espressive del bambino.</p>	<p>Classe quinta scuola prima: V C</p>
<p>Progetto giardinaggio: "I colori del giardino".</p>	<p>Il presente progetto consiste in un intervento di miglioramento funzionale del giardino interno della nostra Scuola. L'intervento riguarda più propriamente la realizzazione di uno spazio con vasi per la cura di piante e fiori, la sistemazione di elementi pensili realizzati dagli alunni, la realizzazione di uno spazio di "zona ritrovo" durante l'intervallo, "zona pausa" prima dell'inizio dei corsi pomeridiani, "zona lettura" per poter leggere insieme. Il giardino è da considerare quindi una risorsa che integra e completa gli spazi interni della scuola e uno spazio sociale e di apprendimento.</p>	<p>Classe quinta scuola prima: V C</p>
<p>"Legger...mente"</p>	<p>Il progetto lettura nasce dalla consapevolezza che il libro ha una funzione insostituibile nella formazione della persona e nella creazione di una capacità critica, selettiva e costruttiva: saper leggere significa saper pensare e saper giudicare. In questa prospettiva il libro diventa uno dei mezzi più efficaci per la formazione del pensiero ed è quindi necessario abituare il bambino fin da piccolo</p>	<p>Classe quinta scuola prima: V C</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>acconsigliarlo un compagno inseparabile della sua crescita e a pensare alla lettura come condizione essenziale per una vita interiore più ricca.</p>	
<p>“A scuola come il cinema”</p>	<p>La finalità di tale progetto è quella di riuscire a sfruttare le potenzialità dei linguaggi audiovisivi, vicini agli interessi e agli stili cognitivi dei ragazzi, per promuovere percorsi che rappresentino una valida occasione formativa. Il cinema, pertanto, diventa un importante strumento di conoscenza della realtà, volto a stimolare uno sguardo più attento, ad affinare il gusto estetico, a promuovere il senso critico, a favorire le possibilità di dialogo e confronto. La narrazione cinematografica ha una grande valenza formativa sia nella sfera emotiva che in quella relazionale.</p>	<p>Classe quinta scuola prima: V C</p>
<p>Progetto continuità</p>	<p>Lo scopo di tale progetto è quello di attribuire valenza e significato ad un passaggio delicato e fondamentale, dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria, che ogni bambino e bambina vive con il proprio modo di sentire, di percepire, di guardare. Si propongono, dunque, esperienze di laboratorio che abbracciano più canali di espressione, dove ciascuno possa trovare spazio per potersi esprimere e sentirsi riconosciuto. Il lavoro di raccordo tra la scuola dell'infanzia e primaria mira a costruire una continuità che tenga in considerazione l'importanza dei diversi linguaggi di espressione, dello stile personale di ciascuno, delle competenze già acquisite, di conoscere il nuovo ambiente e le persone in un clima stimolante e sereno.</p>	<p>Classi quinte scuola primaria e sez scuola dell'infanzia: 5 E e 5 F, sez. H-I</p>
<p>Progetto “Leggere è”</p>	<p>Il progetto mira ad avvicinare i ragazzi ai libri per condurli ad una lettura spontanea e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volti all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive. La lettura, infatti, aiuta a crescere; arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività; la capacità di leggere, però, non è</p>	<p>Classi quinta di scuola primaria: V E - V F</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>innata né connaturata alla natura umana, anche se in essa di trovano le condizioni e i mezzi per svilupparsi. Il processo di lettura all'interno di un vissuto emotivo, ricco di spinte motivazionali, dunque, acquista un ruolo diverso, non più come un semplice gesto meccanico o legato al compito, ma assume una connotazione creativa e divertente.</p>	
"Andiamo a teatro"	<p>L'intento del progetto è la promozione del teatro come strumento che ha uno scopo educativo, di formazione umana e d'orientamento, capace di restituire una centralità all'essere umano in tutte le sue componenti.</p> <p>Attraverso l'attività teatrale gli alunni sono in grado di riscoprire il piacere di agire e di sperimentare forme diverse di comunicazione, favorendo la crescita integrata di tutti i livelli della personalità.</p>	<p>Classi quinte primaria: V E, V F.</p>
Progetto "Il carnevale ecologico- il meraviglio mondo degli animali	<p>Questo progetto, ideato in occasione della festa di Carnevale, mira a proseguire la tradizione tanto amata dai bambini, dando vita alla loro creatività, sensibilizzandoli alla conoscenza dei rifiuti e al loro riutilizzo.</p> <p>Offrirà a tutti gli alunni l'occasione di vivere un percorso di crescita coinvolgendo tutte le loro dimensioni (emotive, cognitive, motorie ed altro).</p> <p>La collaborazione con le sezioni del Comune di Catania prevede uno o due incontri a scuola che si concludono con l'esposizione dei manufatti presso la metropolitana di Catania.</p>	<p>Classi primaria: I A, I B, I C, I E, II A, II C, II E, III A, III B, III C, III D, III E, V C</p>
"L'arte di kandinskij, forme e colori in libertà"	<p>Il progetto su l'arte di Kandinskij nasce dalla necessità di far capire ai bambini che l'arte non è soltanto la rappresentazione di ciò che vediamo, ma è anche l'espressione di stati emotivi. Kandinskij, padre</p>	<p>Classi primaria: IV A, IV B, IV C, IV E, V A, V B, V E, V F</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>dell'astrattismo infatti non dipingeva per rappresentare la realtà che vedeva, ma per dare sfogo alle emozioni più intime, attraverso forme e colori come fossero note di un brano musicale. Il percorso prende avvio da una conversazione guidata sulla vita dell'artista, le sue opere e il suo essere creativo, e prosegue in un laboratorio artistico-espressivo in cui attraverso diverse attività sperimenteranno, con diverse tecniche pittoriche, le forme e i colori in rappresentazioni originali e creative. Tali elaborati, in collaborazione con le sezioni didattiche comunali, verranno presentati all'interno di una mostra allestita dagli alunni</p>	
<p>Luci e ombre: Caravaggio in Sicilia"</p>	<p>Il progetto vuole condurre gli alunni in un percorso tra oscurità e luce, silenzio e pathos, un itinerario culturale e un'esperienza immersiva che fa rivivere un artista che ha rivoluzionato la storia dell'arte. L'arte è considerata il veicolo privilegiato per sviluppare nei bambini il senso estetico, l'intelligenza pratica, la manualità e la capacità di trovare connessioni fra la storia personale e quella universale.</p> <p>La collaborazione con le sezioni del Comune di Catania prevede un incontro a scuola per una presentazione multimediale delle opere caravaggesche più rappresentative, un laboratorio creativo sul buio e la luce. Si prevede la visita al Museo Civico Castello Ursino alla ricerca di quadri che evocano lo stile del pittore, maestro del chiaroscuro e la visita della mostra alla pinacoteca Santa Chiara.</p>	<p>Classe quinta primaria: V A, V B, V C,</p>
<p>Catania ti amo! Arte, folklore, fede, devozione"</p>	<p>Il progetto propone lo studio e l'approfondimento dei vari simboli che racchiudono l'essenza della storia e delle tradizioni della Città di Catania, prima di tutto la nostra Santa con momenti di approfondimento sulla vita di Agata, sui simboli più importanti della festa, sui monumenti della</p>	<p>Classe quinta primaria: V E, V F</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>città e sul legame indissolubile fra Sant'Agata e i cittadini catanesi.</p> <p>Si prevede, con la collaborazione delle sezioni didattiche comunali, l'allestimento di una mostra a fine progetto.</p>	
"Ognina"	<p>L' Ognina, antico borgo marinaro ricco di storia, tradizioni e folclore. Luogo legato al mito di Ulisse che sbarcò nella costa catanese e ne rimase incantato. Esiste un fil Rouge che lega il borgo al mondo ellenico e si narra che sorgesse un tempio dedicato alla dea Athena, protettrice delle battaglie in mare, sulle rovine dove si trova l'odierna chiesa.</p> <p>L'intento del progetto è far conoscere ed approfondire la storia di questo borgo e</p> <p>catturarne emozioni, profumi, miti e leggende attraverso immagini, video, visite in loco che riecheggiano dal mare e dalle sue vie.</p> <p>Si prevede, in relazione ai "Percorsi progettuali cura delle Sezioni didattiche comunali anno scolastico 2024/2025", la realizzazione di una performance itinerante per le suggestive vie del borgo.</p>	Classe quinta primaria: VC
Melior de cineresurgo"	<p>Il Progetto, propedeutico per conoscere i cambiamenti della città disastrosi del 1669 e del 1693, pone a confronto l'antica struttura medievale con quella attuale. I disastri naturali che hanno cambiato il volto di Catania alla fine del '600 hanno permesso la rinascita di una città barocca, monumentale e sfarzosa, moderna e sorprendente.</p> <p>Nascosta però fra le pieghe della città ricostruita, Catania medievale continua a vivere come un puzzle frammentato.</p> <p>L'itinerario didattico, grazie anche alla collaborazione con le sezioni didattiche comunali, andrà alla scoperta di questi frammenti di storia, ritrovandoli nei vicoli e nei cortili di</p>	Classe quinta primaria: V C



## L'OFFERTA FORMATIVA

### Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	Catania, per ricomporli e ridare loro vita	
A palazzo degli elefanti: consiglieri per un giorno	Il progetto nasce dalla collaborazione tra l'Assessorato Pubblica Istruzione - Sezione didattica storico monumentale - e la Presidenza del Consiglio Comunale per promuovere la conoscenza dell'organizzazione amministrativa e politica delle istituzioni Comunali e la loro evoluzione storica. Il progetto propone inoltre un approfondimento storico-architettonico di Palazzo degli Elefanti e prevede la simulazione di un consiglio comunale costituito dagli alunni/e.	Classe quinta primaria: VC
Etnatoday: dai crateri al parco dei miti	Il progetto nasce dalla necessità degli alunni di conoscere il territorio e vivere esperienze formative gratificanti, che difficilmente riescono a svolgere nei contesti familiari di appartenenza. Per tale motivo la finalità del percorso è quella di coniugare la conoscenza del territorio e la visita guidata presso il parco tematico dell'Etna.	Classe secondaria di primo grado: I A, II A, I B, II B
Scuola attiva Junior	Il progetto è incentrato sulle discipline sportive e sull'attività motoria come efficace strumento pedagogico in grado di facilitare l'apprendimento e la socializzazione. Attraverso la pratica sportiva regolare gli studenti apprendono uno stile di vita sano, sviluppano capacità ed abilità fisiche e acquisiscono valori fondamentali come il rispetto, la disciplina, la collaborazione, il rispetto, che contribuiscono allo sviluppo di una personalità equilibrata e positiva.	Classe secondaria di primo grado: I A, II A, III A, I B, II B, III B
Cenerentola	Il progetto nasce dall'esigenza di ampliare l'offerta formativa della scuola tenendo conto delle competenze in musica degli alunni e volendo rafforzare le competenze trasversali di cittadinanza.	Classe secondaria di primo grado: I A, II A, III A, I B, II B, III B
"Catania ti amo!	Il progetto intende sviluppare ancora di più la conoscenza	Classe secondaria



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

Arte, folklore, fede, devozione"	del territorio secondo i traguardi e gli obiettivi presenti nel curriculum di educazione civica, attraverso la conoscenza e l'approfondimento e lo studio dei vari simboli che racchiudono l'essenza della storia e della tradizioni della città di Catania e di Sant'Agata la sua patrona.	di primo grado: I A, I B
"progetto studio giocando (Hockey)"	La finalità del progetto è quella di favorire la conoscenza dell'hockey, creando occasioni di socialità, contrastando il fenomeno del bullismo, favorendo il rispetto delle regole e il miglioramento degli stili alimentari, oltre all'acquisizione e al potenziamento delle abilità e capacità fisiche tipo di questo sport  inoltre, il progetto mira ad arricchire le abilità e le competenze degli alunni relative alla cittadinanza, all'educazione alla salute, al benessere fisico e al contrasto delle dipendenze.	Classe secondaria di primo grado: I A, I B
"Lettura che avventura"	IL progetto intende promuovere il piacere della lettura come mezzo per esplorare la realtà, sviluppare competenze linguistiche, stimolare l'immaginazione, comunicare con gli altri, ed esprimere sensazioni ed emozioni. Il percorso, dunque, sprona e incentiva i ragazzi alla lettura, soprattutto in un mondo sempre più digitale, in cui i social media hanno preso il sopravvento e le immagini si sono sostituite ai racconti scritti.	Classe secondaria di primo grado: I A, I B
"il mio presepe ecologico"	L'intento del progetto è quello di sviluppare ancora di più la consapevolezza e l'importanza del riciclo e della tutela dell'ambiente e maturare scelte per tutelare i beni materiali e immateriali secondo i traguardi e gli obiettivi presenti nel curriculum di educazione civica, e per consolidare un buona educazione ambientale e alla cittadinanza.  Alla fine del progetto, i presepi realizzati verranno esposti	Classe secondaria di primo grado: I A, I B





	presso il Museo Diocesano di Catania.	
"Studio giocando"	Il progetto "Studio giocando" nasce per favorire un approccio positivo allo sport dell'Hokey e promuovere in forma ludica aspetti sottesi. Dalle conoscenze delle sue regole, al creare occasioni di socialità, al potenziamento di capacità e abilità fisiche l'avvicinamento a questo sport mira ad arricchire competenze relative all'educazione alla cittadinanza, alla salute, al benessere psico-fisico e al contrasto delle dipende.	Classe secondaria di primo grado: I A, I B
"Al monastero dei benedettini"	Il progetto intende approfondire la conoscenza dei principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio, promuovendo la sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.  La partecipazione all'uscita didattica, ed in particolare alla visita del Monastero dei Benedettini, mira, dunque, a favorire negli studenti una più approfondita ed articolata conoscenza della realtà che li circonda , ad esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e a sensibilizzarli, al contempo, al rispetto e alla tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale.	Classe secondaria di primo grado: I A, I B, II A, II B
"Melior de cinere surgo: Catania la fenice"	Il Progetto, intende promuovere esperienze autonome di conoscenza del tessuto urbano, fuori dal quartiere in cui vivono gli studenti, per sviluppare le competenze di cittadino attivo e consapevole. Il percorso approfondisce i cambiamenti della città disastrosi del 1669 e del 1693, ponendo a confronto l'antica struttura medievale con quella attuale.	Classe secondaria di primo grado: II A, II B
"Catania, l'acqua e la sua memoria"	Il progetto propone un itinerario nel patrimonio culturale siciliano attraverso uno degli elementi essenziali: l'acqua. Attraverso un viaggio nellamemoria e ripercorrendo il	Classe secondaria di primo grado: II A - II B



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>corso del fiume Amenano si racconteranno i luoghi più significativi nei quali il fiume mostra o ha mostrato le sue acque proprio per esplorare luoghi nascosti testimoni di numerosi insediamenti di cui la città è stata creata nel corso dei secoli.</p>	
<p>“A palazzo degli elefanti, consiglieri per un giorno”</p>	<p>Il progetto nasce dalla collaborazione tra l'Assessorato Pubblica Istruzione - Sezione didattica storico monumentale - e la Presidenza del Consiglio Comunale per promuovere la conoscenza dell'organizzazione amministrativa e politica delle istituzioni Comunali e la loro evoluzione storica. Il progetto propone inoltre un approfondimento storico-architettonico di Palazzo degli Elefanti e prevede la simulazione di un consiglio comunale costituito dagli alunni/e.</p>	<p>Classe secondaria di primo grado: II A – II B</p>
<p>“insieme per lo sport, uno stile di vita”</p>	<p>Il progetto intende promuovere il gioco di squadra ed in particolare il baseball/softball per migliorare le relazioni e ridurre l'emarginazione, incentivando l'acquisizione dell'autostima e dell'autodeterminazione per operare correttamente le proprie scelte di vita; inoltre il percorso mira ad un miglioramento delle capacità ed abilità fisiche nonché a corrette abitudini alimentari.</p>	<p>Classe secondaria di primo grado: II A – II B</p>
<p>“Lettura che avventura”</p>	<p>L'obiettivo del progetto è quello di contribuire allo sviluppo della cultura, sensibilizzando, incentivando e incoraggiando i ragazzi alla lettura; migliorare e sviluppare l'abilità di narrazione e di espressione, soprattutto in un mondo, come quello attuale, in cui prendono il sopravvento i media e i social che sostituiscono le immagini al testo e ai racconti scritti.</p>	<p>Classe secondaria di primo grado: II A – II B</p>
<p>“Liberi di scegliere”</p>	<p>Il progetto ha la finalità di sviluppare ancor di più la conoscenza delle regole e del vivere civile secondo i traguardi e gli obiettivi presenti nel curriculum di educazione</p>	<p>Classe secondaria di primo grado: II A – II B</p>



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

	<p>civica. Si prefissa l'intento di proporre attività per promuovere l'educazione alla cittadinanza, all'ambiente, alla legalità, alla salute e al benessere psicofisico, stradale, digitale e al rispetto.</p>	
Acitrezza - La culla del Vulcano Etna	<p>La scelta di questo progetto scaturisce dall'importanza di promuovere la conoscenza e la scoperta del patrimonio storico, artistico e naturalistico siciliano che, spesso, viene trascurato o misconosciuto dai giovani studenti. Un'esperienza immersiva tra natura, mitologia, letteratura ed arte racchiuse in poche centinaia di metri. La partecipazione all'uscita didattica mira, dunque, a favorire negli studenti una più approfondita ed articolata conoscenza della realtà che li circonda e a sensibilizzarli, al contempo, al rispetto e alla tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale.</p>	Classe secondaria di primo grado: III A - III B
"Museo Storico dello Sbarco".	<p>La scelta di visitare il Museo Storico dello Sbarco nasce dalla volontà di Educare alla Pace, rappresentando l'occasione per non dimenticare ciò che è stato e per riflettere su ciò che vogliamo per il futuro, attraverso un'esperienza interattiva coinvolgente che vede gli studenti protagonisti dell'evento e catapultati virtualmente in un mondo distrutto dalla guerra.</p>	Classe secondaria di primo grado: III A - III B
Ragusa Ibla e Donnafugata	<p>Il progetto ha la finalità di promuovere la conoscenza e la scoperta del patrimonio storico, artistico e paesaggistico siciliano che, spesso, viene trascurato o misconosciuto dai giovani studenti. Il viaggio a Ragusa Ibla, con le sue stradine strette, i palazzi nobiliari, le chiese ornate e le piazze suggestive, offre, infatti, l'opportunità di conoscere un importante sito patrimonio UNESCO, simbolo del barocco siciliano, e di apprendere in modo coinvolgente stimolando la curiosità verso le bellezze del territorio</p>	Classe secondaria di primo grado: III A - III B



	siciliano. .	
"Spettacolo teatrale "La terra di li rosi".	<p>Tale progetto, incentrato sul teatro, quale veicolo che abbatte barriere territoriali, culturali e sociali, stimola la fantasia e il pensiero critico, aprendo alla diversità, sviluppando empatia, ha l'intento di diffondere la bellezza, dell'arte e la cultura,.</p> <p>La scelta della visione dello spettacolo teatrale "La terra di li rosi" scaturisce dalla volontà di voler offrire agli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado, oltre ad un'occasione di svago e di emozioni, soprattutto l'opportunità di riflettere sul tema della Legalità, in una terra, come la nostra, che da sempre è stata centro di lotte per la giustizia e la legalità. Infine, lo spettacolo diventa occasione per godere il fascino del ritmato e drammatico cuntù in dialetto siciliano, arricchito dalle musiche di chitarra e tamburo suonati dal vivo.</p>	Classe secondaria di primo grado: III A – III B
"Frammenti"	L'intento del progetto consiste nel porre l'attenzione all'importanza e al valore delle pari opportunità ricostruendo l'universo emotivo della sofferenza e della violenza, e sensibilizzare i giovani, che si trovano in una fase di crescita piuttosto delicata, all'empatia, al rispetto degli altri e all'uguaglianza di genere. Il progetto, in occasione del 25 Novembre, giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro la donna, vuole ricomporre, attraverso varie forme artistiche (disegno, danza, teatro), le "fratture" create nelle donne dopo aver subito una qualsiasi forma di violenza.	Classe secondaria di primo grado: III B e III A
"Luci ed ombre: Caravaggio in Sicilia"	Il progetto propone, in collaborazione con il museo Diocesano di Catania, di sviluppare ancora di più la consapevolezza e la tutela dei beni materiali e immateriali	Classe secondaria di primo grado: III A – III B



	<p>secondo i traguardi e gli obiettivi presenti nel curriculum di educazione civica. Saranno svolte attività che sviluppino con sistematicità conoscenze, abilità e competenze relative all'educazione alla cittadinanza, all'educazione alla salute e al benessere psicofisico e al contrasto delle dipendenze, all'educazione ambientale, all'educazione finanziaria, all'educazione stradale, all'educazione digitale ecc.</p>	
Costruiamo la nostra Biblioteca!	<p>La finalità del progetto è quella di creare, presso il nostro istituto, un ambiente di lettura giocoso e stimolante, come una libreria scolastica, per avvicinare gli studenti di ogni età alla scoperta del libro, e stimolare in loro il piacere di leggere. Frequentare luoghi educativi come le biblioteche consentano ai ragazzi di sviluppare interesse e gusto per la conoscenza e per la scoperta.</p>	Tutte le classi/sezioni e gli ordini della scuola
Cantiamo insieme in allegria per le feste e le ricorrenze	<p>Il Progetto di attività corale dell'I.C. "G. Verga di Catania" rappresenta un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi. Si prefigura quindi in continuità tra le classi quinte sez. A, B, C e la Secondaria di Primo Grado dell'Istituto per favorire il raccordo tra i diversi ordini di scuola.</p> <p>Il Progetto intende favorire preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. L'obiettivo primario è "fare musica con tutti" integrando le esperienze degli alunni dei due diversi ordini di scuola.</p>	<p>Tutte le sezioni della scuola secondaria di primo grado: I A, II A, III A, I B, II B, III B.</p> <p>Le classi quinte di scuola primaria: V A, V B, V C.</p>
"Rugby scuola di	<p>Il progetto prevede la conoscenza e la messa in pratica</p>	Classe secondaria



vita"	dello sport del rugby e delle sue regole, per favorire lo sviluppo delle capacità coordinative, nonché l'attività di gruppo, il rispetto dell'avversario e delle regole. La finalità del progetto non rientra solo nell'acquisizione e nel miglioramento delle capacità fisiche, ma mira ad arricchire le abilità e le competenze degli alunni relative all'educazione alla cittadinanza, all'educazione alla salute, al benessere psico-fisico e al contrasto alle dipendenze.	di primo grado: III A
-------	---	--------------------------

La scuola, a completamento della preparazione curricolare, organizza una serie di attività integrative e di approfondimento progettate dal Collegio dei Docenti:

- Visite a musei e siti archeologici;
- Visite a luoghi di particolare interesse paesaggistico e ambientale;
- Visita in località che presentino particolare interesse dal punto di vista culturale e artistico;
- Visite a stabilimenti industriali e laboratori artigianali della zona;
- Visite ad eventuali mostre di particolare interesse culturale;
- Partecipazione alla proiezione di film e documentari, alla rappresentazione di spettacoli teatrali e musicali e alle celebrazioni di carattere religioso.
- Attività relative all' educazione stradale;
- Educazione alla salute;
- Partecipazione ad attività proposte dal Comune e da altri Enti
- Avviamento alla pratica sportiva: gare e tornei;
- Attività di interazione con altre scuole (continuità).

Tutte le eventuali visite dovranno essere richieste dai Consigli di Classe Interclasse e/o Intersezione



con precise motivazioni di carattere didattico.

Di seguito i prospetti uscite didattiche- Visite guidate, proposti in sede di collegio docenti, anche con osservanza delle disposizioni ministeriali sull'inclusione dei minori diversamente abili.

DESTINAZIONE	SEZIONI /CLASSI COINVOLTE
"SALA TEATRO "DE CURTIS" (le più belle favole Disney)	Classi scuola primaria
FATTORIA JANNARELL A PATERNÒ	Classi prime scuola primaria Classi seconde scuola primaria Classi terze scuola primaria
PARCO TEMATICO GIURASSICO- ZAFFERANA ETNEA	Classi terze scuola primaria
MONASTERO DEI BENEDETTINI PIAZZA DANTE	Classe quarte scuola primaria:
SALA TEATRO "DE CURTIS (Martogliana)	Classe quinte scuola primaria Plesso De Gasperi
SIRACUSA	CLASSI QUINTE SCUOLA PRIMARIA



## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

DESTINAZIONE	CLASSI COINVOLTE	
ETNATODAY: DAI CRATERI AL PARCO DEI MITI	Classi prime e seconde scuola secondaria di primo grado	In riferi
RAGUSA IBLA	Classi terze scuola secondaria di primo grado	mento a
AL MONASTERO DEI BENEDETTINI	Classi prime e seconde scuola secondaria di primo grado	quant o di seguit o
TEATRO MASSIMO "BELLINI" DI CATANIA Titolo spettacolo: CENERENTOLA IN PUNTA DI PIEDI"	Classi prime, seconde e terze scuola secondaria di primo grado	esplici tato si fa prese nte quant o
ACITREZZA LA CULLA DEL VULCANO ETNA	Classi terze scuola secondaria di primo grado	segue: "Per conte mpera re gli intere ssi dell'A mmini strazi one in termi ni ammi nistrat
MUSEO STORICO DELLO SBARCO (MELIOR DE CINERE SURGO Progetto comune con uscita	Classi terze scuola secondaria di primo grado	
Le vie dell'acqua Progetto comune con uscita	Classi seconde scuola secondaria di primo grado	
Biblioteca Bellini	Classi prime scuola secondaria di primo grado	





## L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

(lettura che avventura: progetto comune con uscita)	
---	--

ivo -  
conta  
bili e il

dovere di garantire la sicurezza dell'utenza e del personale dell'Istituto secondo la normativa vigente, la progettualità prevista nel PTOF sarà realizzata, previo accertamento ulteriore della sua fattibilità e di tutte le condizioni necessarie ed indispensabili. Ciò, attraverso l'acquisizione e l'esame di tutta la documentazione richiesta dalla normativa vigente da trasmettere anche agli organi competenti. N. B. Le visite d'istruzione, le uscite didattiche o qualsiasi altra iniziativa sul territorio potrebbero essere annullate se cambiassero condizioni di attuazione, in relazione alla normativa di riferimento."

### ALLEGATI:

Curricolo verticale Verga 2024-25.pdf



## Scelte organizzative

Il Dirigente Scolastico, Dott. Rossella Miraldi, è il rappresentante legale dell'Istituto, responsabile e garante dei servizi offerti dalla scuola all'utenza ed esercita un ruolo fondamentale per l'organizzazione e lo sviluppo dell'istituzione scolastica.

E' la figura chiave, che opera a livello organizzativo, al fine di garantire risultati formativi coerenti con i principi dell'autonomia e con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Il Dirigente Scolastico, salvo impegni esterni o di lavoro, è a disposizione degli alunni, delle loro famiglie, dei docenti e di quanti operano nella scuola in relazione a tematiche di ordine logistico, organizzativo e didattico. Per conferire con il dirigente, se urgente ed egli è impegnato, è necessario richiedere un appuntamento per iscritto, indicando la motivazione dell'istanza d'incontro.

Il Capo d'Istituto può avvalersi nello svolgimento delle proprie funzioni organizzative e gestionali della collaborazione di docenti, da lui individuati sulla base della normativa vigente. I docenti collaboratori esercitano le funzioni loro affidate dal Dirigente Scolastico. Il Capo d' Istituto individua, altresì, tra i docenti collaboratori, il docente con funzioni vicarie, che lo sostituirà in caso di assenza o impedimento. Nell'ipotesi di contemporanea assenza del Dirigente e del rispettivo vicario, la funzione del primo è affidata ad altro docente collaboratore, e in caso di assenza o impedimento di quest'ultimo, al docente più anziano di età, membro di diritto del Collegio docenti.

-Collaboratori del Dirigente: COLLI, TINNIRELLO

-Referente di Plesso: LONGO

- Coordinatore Intersezione e Referente Scuola Infanzia : ROMILDA SALVO

-Coordinatori sezioni scuola dell'infanzia:

SEZ. A	FRANCO
SEZ. B	BAGOSTA



SEZ. C	ZUCCARELLO
SEZ. D	COLLI
SEZ. E	SALVO
SEZ. F	STRANO
SEZ. G	PAONE
SEZ. H	SCANDURRA
SEZ. I	URZI'

-Coordinatori d'Interclasse Scuola Primaria:

- Classi Prime: GIUSEPPINA RIOLO
- Classi Seconde: MARIA ADRIANA GULISANO
- Classi Terze: ODILLA PANEBIANCO
- Classi Quarte: FORTUNA ANTONIA CARNEGLIA
- Classi Quinte: RAFFAELLA CASABIANCA

-Coordinatori Classi Scuola Secondaria Primo Grado

- Classe I A – CONSOLI
- Classe I B –GUARNERA
- Classe II A –GIUFFRIDA
- Classe II B –CASAMICHELE
- Classe III A- SGROI
- Classe III B –RICIPUTO



Vengono nominati coordinatori dei team di classe scuola primaria gli insegnanti:

CLASSE	INSEGNANTE
I A	RIOLO
I B	TIRENNA
I C	PAPPALARDO
I E	FAZIO
II A	AZZARELLO
II C	PISTORIO CARMELA
II E	BOTTA
III A	SCRIFFIGNANO
III B	ZAPPALA'
III C	ACCOLLA
III D	GULISANO
III E	PANEBIANCO
IV A	LOMBARDO



IV B	DELL'UTRI
IV C	ANASTASI
IV E	CARNEGLIA
V A	CASABIANCA
V B	RUSSO
V C	SCIUTO
V E	LAURETTA
IV F	TUCCITTO

Referenti:

- Educazione civica : SCIUTO
- Bullismo e cyberbullismo : CALABRESE
- GLI (Gruppo di Lavoro per l'Inclusione) :
  - Dirigente scolastico, in qualità di presidente;
  - i docenti curricolari;
  - i docenti di sostegno;
  - specialisti dell'ASL territoriale di riferimento per la scuola;
  - genitori rappresentanti

GLO(Gruppo di Lavoro Operativo per l'inclusione)



- Dirigente Scolastico;
- Consiglio di Classe o, in sua rappresentanza, da un insegnante curricolare e dall'insegnante di sostegno;
- Operatori psico-socio-sanitari referenti per il caso ;

Referente ambiente , salute e sport : COLLI

Referente Didattica e orientamento scuola secondaria di primo grado , curriculum e revisione dei documenti: GUARNERA

Referente Tirocinio e TFA : COLLI

Referente mensa scolastica : LAURIA

Referente inclusione e DSA : TINNIRELLO ;

Animatore digitale AZZARELLO;

Rpd : SCIUTO

RLS : COLLI

MOBILITY MANAGER : SCIUTO

Le commissioni:

- Commissione valutazione e autovalutazione istituito per revisione RAV e PDM : le funzioni strumentali , coordinate dalla funzione strumentale area 2
- Team digitale : Coordinatore Animatore digitale, collaboratori del dirigente scolastico e funzioni strumentali
- Commissione continuità : referente scuola infanzia, coordinatori classi prime, collaboratori del D.S.
- Commissione acquisti e collaudo beni e servizi : COLLI, CARNEGLIA, STAGNO
- Commissione elettorale: GULISANO, STAGNO, ALLEGRA (ATA), CALANDRINO( GENITORE), INTRISANO( GENITORE)
- La commissione di garanzia sul tipo e la qualità del servizio mensa sarà composta:



- docente LAURIA (delegato del dirigente scolastico), sostituti docenti classi/ sezioni a tempo pieno
- rappresentanti genitori sezioni A e B , scuola infanzia .
- docente COLLI

I Dipartimenti scuola secondaria primo grado, vengono come di seguito costituiti:

#### DIPARTIMENTO LINGUISTICO – STORICO SOCIALE

- Italiano
- Lingue straniere
- Arte
- Religione
- Storia
- Geografia

#### DIPARTIMENTO MATEMATICO - SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

- Matematica
- Scienze
- Scienze motorie
- Tecnologia
- Musica

#### DIPARTIMENTO SOSTEGNO

Tutti i docenti di sostegno

Coordinerà gli incontri del dipartimento la professoressa Maugeri.



## FUNZIONI STRUMENTALI

F.S. Area 1, Gestione del Piano dell'Offerta Formativa/PTOF- Docente Donatella Sciuto

- Coordinamento delle attività del piano
- Coordinamento commissione PTOF
- Redazione PTOF
- Inserimento on line dei documenti richiesti dai vari organi istituzionali
- Predisposizione di comunicazioni per il personale interno e per gli alunni inerenti all'organizzazione e alla realizzazione del settore d'intervento
- Sostituzione del Dirigente scolastico nelle riunioni esterne relative al settore d'intervento, qualora non potesse parteciparvi
- Monitoraggio in itinere dell'andamento delle attività realizzate
- Presentazione di rendicontazione del lavoro svolto, della realizzazione del Piano delle attività e dei risultati conseguiti

F.S. Area 2- Revisione del Piano dell'Offerta Formativa/PTOF – RAV, coordinamento attività di valutazione alunni INVALSI, Docente Maria Adriana Gulisano

- Elaborazione prove di verifica delle attività del PTOF
- Revisione PTOF e RAV e altra documentazione
- Redazione Piano di miglioramento
- Coordinamento attività di valutazione alunni -Invalsi
- Inserimento on line dei documenti richiesti dai vari organi istituzionali
- Predisposizione di comunicazioni per il personale interno e per gli alunni inerenti all'organizzazione e alla realizzazione del settore d'intervento
- Sostituzione del Dirigente scolastico nelle riunioni esterne relative al settore d'intervento, qualora non potesse parteciparvi





- Monitoraggio in itinere dell'andamento delle attività realizzate
- Presentazione di rendicontazione del lavoro svolto, della realizzazione del Piano delle attività risultati conseguiti

F.S. Area 3 – Sostegno al lavoro dei docenti- Docente ADRIANA AZZARELLO

- Coordinamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie e didattica
- Produzione e raccolta di materiale didattico e cura dell'aspetto patrimoniale legato alla ricerca e allo sviluppo di progetti per l'accesso a fondi nazionali, regionali ed europei
- Cura della rete informativa dei docenti e sostegno ai docenti nell'utilizzo delle tecnologie informatiche e nei progetti di multimedialità
- Corsi di aggiornamento e rilevazione delle esigenze formative del personale.
- Informazione su iniziative di formazione/ aggiornamento organizzate da altri soggetti.  
Controllo ricaduta iniziative di formazione sulla qualità del servizio
- Tenuta contatti con gli enti di formazione e con i responsabili della stessa area degli altri istituti facenti parte del distretto scolastico
- Produzione, cura e conservazione di documenti didattici.
- Cura e aggiornamento del sito della scuola e gestione del laboratorio informatico
- Sostituzione del dirigente scolastico nelle riunioni esterne relative al settore d'intervento, qualora non potesse parteciparvi
- Inserimento on line dei documenti richiesti dai vari organi istituzionali
- Predisposizione di comunicazioni inerenti all'organizzazione e alla realizzazione del settore d'intervento
- Monitoraggio in itinere dell'andamento delle attività realizzate; presentazione di rendicontazione del lavoro svolto e dei risultati conseguiti.

F.S. Area 4 .1 -Interventi e servizi per studenti- Docente Fortuna Carneglia



- Coordinamento delle attività di continuità e congiunte e di orientamento, mediante la cura dei rapporti con i docenti e alunni classi quinte che frequentano le scuola primarie del territorio e l'organizzazione di incontri fra docenti dei due segmenti di scuola e con i genitori degli alunni di scuola primaria.

- Coordinamento dei progetti di attività didattica per alunni in difficoltà.

Supporto nel monitorare le assenze (e/o i ritardi e/o il n. delle uscite anticipate) degli alunni sia per prevenire casi di "dispersione scolastica" in collaborazione con la funzione strumentare area 42, scuola infanzia e primaria.

- Coordinamento dei rapporti tra la scuola e le famiglie.

- Coordinamento delle attività di compensazione, integrazione e recupero

- Coordinamento ASL per alunni H in collaborazione con il referente inclusione

- Gestione e cura della biblioteca

- Coordinamento progettazione curricolare e gestione delle attività extracurricolari

- Referente progetti in rete con altre istituzioni scolastiche

- Collaborazione alla predisposizione di materiale per l'informazione esterna e la documentazione prevista nel settore d'intervento

- Sostituzione del Dirigente scolastico nelle riunioni esterne relative al settore d'intervento, qualora non potesse parteciparvi

- Inserimento on line dei documenti richiesti dai vari organi istituzionali

- Raccolta, condivisione, diffusione documenti relativi ai rapporti con le famiglie

- Predisposizione di comunicazioni inerenti all'organizzazione e alla realizzazione del settore d'intervento

- Monitoraggio in itinere dell'andamento delle attività realizzate

- Presentazione di rendicontazione del lavoro svolto, della realizzazione del Piano delle attività e dei risultati conseguiti .



F.S. Area 4.2 –Coordinamento attività Scuola Secondaria di I grado e continuità d'istituto – Docente Viviana Consoli

- Supporto ai dipartimenti e ai consigli di classe per l'elaborazione del curricolo della scuola secondaria di primo grado e per l'aggiornamento dei modelli relativi alla programmazione didattica. Coordinamento e supporto la condivisione di criteri comuni per la strutturazione delle prove di Istituto di ingresso, di fine I e fine II Quadrimestre prevedendo la dovuta calibrazione (compensativa e/o dispensativa) per alunni con BES ;
- Supporto e coordinamento nell'organizzazione e nella realizzazione delle attività rivolte agli studenti con riferimento ai loro bisogni, collaborazione con i coordinatori e i referenti per la realizzazione dei progetti rivolti agli studenti, con le famiglie e le istituzioni del territorio (scuola secondaria primo grado).
- Supporto nel monitorare le assenze (e/o i ritardi e/o il n. delle uscite anticipate) degli alunni sia per prevenire casi di "dispersione scolastica" in collaborazione con la funzione strumentare area 4.1. scuola secondaria di primo grado).
- Coordinare l'Orientamento e il supporto alunni e famiglie per iscrizioni alla Scuola Secondaria di II Grado
- Interagire costantemente con le altre FFSS e con tutte le altre figure di riferimento della scuola.
- Collaborazione alla predisposizione di materiale per l'informazione esterna e la documentazione prevista nel
  - settore d'intervento
- Sostituzione del Dirigente scolastico nelle riunioni esterne relative al settore d'intervento, qualora non potesse parteciparvi
- Inserimento on line dei documenti richiesti dai vari organi istituzionali
- Raccolta, condivisione, diffusione documenti relativi ai rapporti con le famiglie
- Predisposizione di comunicazioni inerenti all'organizzazione e alla realizzazione del settore d'intervento
- Monitoraggio in itinere dell'andamento delle attività realizzate
- Presentazione di rendicontazione del lavoro svolto, della realizzazione del Piano delle attività e



dei risultati conseguiti.

F.S. AREA 5- Realizzazione di progetti formativi d'intesa con enti ed istituzioni esterni – Docente

- Coordinamento dei rapporti con Enti pubblici
- Coordinamento organizzativo visite guidate e viaggi di istruzione
- Coordinamento attività inerenti alla sicurezza e alla privacy
- Coordinamento progetti territoriali
- Inserimento on line dei documenti richiesti dai vari organi istituzionali
- Predisposizione di comunicazioni inerenti all'organizzazione e alla realizzazione del settore d'intervento
- Sostituzione del Dirigente scolastico nelle riunioni esterne relative al settore d'intervento, qualora non potesse parteciparvi
- Monitoraggio in itinere dell'andamento delle attività realizzate
- Presentazione di rendicontazione del lavoro svolto, della realizzazione del Piano delle attività e dei risultati conseguiti.

La segreteria scolastica è l'insieme delle attività e delle figure professionali che si occupano della gestione amministrativa e contabile di una scuola. La segreteria scolastica è coordinata dal Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA), che è il responsabile ultimo degli atti e delle pratiche della scuola. Il DSGA ha anche il compito di organizzare e supervisionare il personale tecnico, amministrativo e assistenziale (ATA), che svolge le funzioni di front-office e back-office.

Ufficio Contabilità

sig.ra Giovanna Rita Fiscetta (Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi)

sig.ra Dalila Uccello (supporto altri uffici)

Settore di competenza: stipendi e pratiche amministrative e contabili, acquisti



Ufficio Alunni

Sig. Allegra Salvatore

Settore di competenza: pratiche alunni e statistiche, protocollo e archiviazione documenti

Ufficio Personale

Sig.ra Piemonte Antonella

Sig.ra Patti Lucia

Settore di competenza: pratiche docenti ruolo, formazione graduatorie, personale supplente e personale ATA

Ufficio Posta e Protocollo/Archivio

Sig.ra Maria Lavaccara

Settore di competenza: gestione dei documenti amministrativi prodotti o ricevuti dalla scuola.

L'istituto scolastico ctic8bb006 funziona cinque giorni settimanali su sei, con chiusura il sabato.

GLI ORARI DELLE LEZIONI:

PLESSO CENTRALE:

SCUOLA DELL'INFANZIA: dalle ore 8.30 alle ore 13.30 sezioni a tempo ridotto; dalle ore 8.00 alle ore 16.00 sezioni a tempo normale.

SCUOLA PRIMARIA: dalle ore 8.10 alle ore 13.40 dal lunedì al giovedì, dalle ore 8.10 alle ore 13.10 il venerdì, classi prime seconde e terze.

SCUOLA PRIMARIA: dalle ore 7.50 alle ore 13.40 dal lunedì al giovedì, dalle ore 7.50 alle ore 13.30 il



venerdì, classi quarte e quinte.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: dalle ore 7.50 alle ore 13.50 dal lunedì al venerdì.

PLESSO DE GASPERI:

SCUOLA DELL'INFANZIA: dalle ore 8.30 alle ore 13.30 sezioni a tempo ridotto; dalle ore 8.00 alle ore 16.00 sezioni a tempo normale.

SCUOLA PRIMARIA: dalle ore 8.00 alle ore 13.30 dal lunedì al giovedì, dalle ore 8.00 alle ore 13.00 il venerdì, classi prime seconde e terze.

SCUOLA PRIMARIA: dalle ore 7.50 alle ore 13.40 dal lunedì al giovedì, dalle ore 7.50 alle ore 13.30 il venerdì, classi quarte e quinte.