



**Percorsi progettuali a cura delle Sezioni didattiche comunali
anno scolastico 2018/2019**

Sezione didattica "Cultura e Tradizioni siciliane"

• Progetto "L'amore e l'onore nella leggenda di Gammazita"

Intende far conoscere una delle più belle e significative leggende catanesi che risale al periodo della dominazione angioina e racconta una storia di coraggio e ribellione vissuta da una giovane di nome Gammazita.

Prevede lo studio del periodo storico, la realizzazione di disegni grafici, una visita guidata e il racconto della leggenda secondo la tradizione dei cantastorie.

• Progetto "Se una favola diventasse realtà.....Pinocchio a Catania"

Offre, attraverso una rilettura della favola di Pinocchio ambientata a Catania, spunti per sensibilizzare alla tutela dell'ambiente ed educare ad una cittadinanza responsabile.

Prevede attività di lettura espressiva e la realizzazione e messa in scena di un copione teatrale in dialetto siciliano.

• Progetto "Il teatro di Nino Martoglio"

Si pone l'obiettivo di far conoscere la commedia popolare siciliana per la sua comicità che tende ad evidenziare i difetti del popolo e della borghesia siciliana.

Prevede letture espressive delle opere di Martoglio e dei suoi scritti inediti fino al 1983 nonché giochi di drammatizzazione.

• Progetto "Miti e leggende siciliane"

Promuove la conoscenza di miti, leggende e fiabe siciliane affinché continuino a vivere nella memoria dei giovani.

Prevede attività di ricerca delle loro origini, che spesso derivano da altre culture, e giochi di drammatizzazione sugli argomenti affrontati.

Ciascun percorso si articola in 6 incontri.

Sezione didattica Sportiva

• Progetto "Scuola-Sport"

Promuove l'attività ludico-sportiva per la sua valenza formativa ed, in particolare, giochi tradizionali o di strada e discipline sportive, praticate come gioco-sport, che si avvalgono anche della presenza di istruttori federali.

Prevede 6 incontri durante i quali viene presentata la storia e gli aspetti tecnici delle discipline prescelte e realizzata una attività di laboratorio grafico-pittorico. L'ultimo incontro si svolge presso impianti sportivi cittadini.

Le discipline sportive, da inserire nel progetto, sono in corso di definizione.

L'Istituzione Scolastica richiedente deve essere dotata di spazi adeguati per lo svolgimento dell'attività.

Sezione didattica "Storico-Monumentale"

• Progetto "Catania dal terremoto del 1693 alla città attuale"

Sviluppa la capacità di lettura e comprensione del territorio urbano ed extraurbano e ripercorre i momenti della ricostruzione seguita agli eventi disastrosi del 1669 e 1693, ponendo a confronto l'antica struttura urbanistica con quella attuale.

Prevede, secondo i bisogni formativi di ciascuna realtà scolastica, un itinerario a scelta tra quello greco-romano, medievale e barocco, attraverso la visione di immagini e documenti nonché la visita ai relativi siti.

• Progetto "Noli Offendere Patriam Agathae." Agata, la sua fede e l'amore per la sua città.

Offre un approfondimento della figura della Santa catanese evidenziando gli eventi che sono espressione del suo legame con la città ed i suoi abitanti nonché l'aspetto storico, religioso e folcloristico della festa.

Prevede un itinerario di ricerca storica e la visita dei luoghi agatini: una mostra conclusiva ospiterà i lavori grafico-pittorici e fotografici realizzati.

• Progetto "Catania, l'acqua e la sua memoria" (riservato alle scuole secondarie di primo grado)

Propone un itinerario legato al percorso del fiume Amenano, denominato "fantasma silenzioso" o "fiume misterioso" perchè si nasconde tra le viscere della città, ed ai luoghi più significativi nei quali mostra, o ha mostrato, le sue acque.

Ad approfondimento del percorso, è previsto l'intervento di un esperto ed una visita guidata.

• Progetto "La memoria delle cose.....Una passeggiata tra gli oggetti del passato"

Il percorso si snoda attraverso duecento anni di storia ed è costituito da documenti, libri, periodici, foto e oggetti che raccontano la vita nei secoli scorsi e mettono a confronto il passato e il presente, evidenziando i cambiamenti che hanno trasformato la società rurale e baronale in moderna, industriale e tecnologica.

Prevede un incontro teorico e una visita facoltativa presso la casa-museo della "Società Storica Catanese".

• Progetto "Adottiamo una cona"

Si pone l'obiettivo di valorizzare la tradizione legata all'addobbo delle icone votive in occasione del Natale. Prevede un percorso di conoscenza di quelle presenti nel centro storico ed, in particolare, presso Piazza Goliarda Sapienza ex Piazza delle Belle e l'adozione o creazione ex novo di una edicola, un tempo chiamata "cona", curandone l'addobbo.

Nel periodo natalizio è prevista una manifestazione nel corso della quale vengono esposti i lavori realizzati.

I percorsi sopra descritti si articolano in un incontro presso la sede della Sezione didattica e in una visita ai siti correlati al percorso progettuale, alcuni dei quali prevedono il pagamento di un biglietto d'ingresso.

Sezione didattica Teatrale

• Progetto "Teatro Studio"

Promuove la conoscenza della storia del teatro, dei suoi diversi generi, delle varie tipologie di spazi teatrali e dei siti più rappresentativi presenti in città.

Prevede attività di laboratorio per l'apprendimento delle tecniche teatrali e, grazie alla collaborazione del Teatro Stabile di Catania, una visita presso la sala Verga per una conoscenza diretta della "macchina scenica" e delle figure professionali tecniche addette.

(4/5 incontri).

• **Progetto “Scenari di bio-diversità “**

La finalità perseguita è la conoscenza del mondo vegetale e, in particolare, delle piante della macchia mediterranea presenti all'interno dell'Orto Botanico, polmone verde della città, al fine di sensibilizzare alla salvaguardia dell'ambiente.

Prevede laboratori grafico-pittorici, di scrittura creativa e di espressione corporea e una visita (con ingresso gratuito) presso l'Orto Botanico. Nel corso della visita è possibile avvalersi della guida di esperti di botanica che comporta un costo di € 2.00 per singolo alunno.

(3/4 incontri).

• **Progetto “Connessioni d'Autore”** (riservato alle scuole secondarie di primo grado)

Propone lo studio, l'osservazione e l'ascolto di autori diversi al fine di stimolare la creatività degli alunni favorendo, attraverso le connessioni riscontrate, l'acquisizione di nuove forme espressive.

Dopo il preventivo raccordo con i docenti di lettere, musica ed arte e immagine, viene attivato un percorso didattico di ascolto, osservazione e scrittura che confluisce nella realizzazione di un testo teatrale. (5/6 incontri)

• **Progetto “Catania in una fiaba “**

Intende offrire, attraverso il linguaggio teatrale, una chiave di lettura fantastica di Catania per esaltarne la bellezza e stimolare il senso di appartenenza al proprio territorio.

Prevede una fase prettamente teorica e un percorso laboratoriale di attività grafico-pittorica, di espressione corporea, di ascolto musicale e di scrittura creativa, quest'ultima finalizzata alla creazione di un racconto immaginario che trae ispirazione dalla nostra città. (5/6 incontri).

2
67