

CIRCOLO DIDATTICO

“GIOVANNI VERGA”

CATANIA

PROGETTAZIONE ANNUALE

CLASSE SECONDA

Anno scolastico 2015/2016

Piano delle attività relative all'accertamento dei livelli di partenza classe seconda

Le prove di ingresso per l'accertamento dei livelli di partenza debbono avere carattere trasversale e rispettare i ritmi di apprendimento di ciascun alunno, pertanto, saranno gradualmente per consentire a tutti di eseguire le consegne.

Al termine delle verifiche sarà stilato un verbale da inserire nell'agenda di programmazione settimanale che evidenzia i risultati e stabilisca gli interventi da attuare per alunni che risultino sin dall'inizio in difficoltà operativa.

L'attività trasversale sarà riferita a competenze che il team ritiene fondamentale al raggiungimento degli obiettivi d'apprendimento che costruiscono il cammino del bambino nella scuola primaria dalla fine della classe prima alla termine della classe quinta primaria.

Le competenze relative alla valutazione di ingresso saranno dedotte dalle griglie dell'anno precedente, ma poste in essere a livello trasversale.

- **Le valutazioni d'ingresso per le classi seconde sono determinate dai traguardi dell'anno precedente**

Attività didattica operativa

Per consentire ai docenti di verificare e valutare si costruiranno piccole unità d'apprendimento, che abbiano come obiettivo d'apprendimento le competenze della griglia e si farà uso di schede o strumenti operativi semplici che permettano di stilare con precisione le griglie di accertamento e costruire con esse la mappa cognitiva delle classi in relazione ai livelli di partenza.

Le prove di verifica, scelte dall'intero gruppo docente delle classi parallele, saranno svolte nelle prime tre settimane di scuola, ma i docenti potranno svolgere il lavoro sulle prove d'ingresso nei tempi che riterranno più opportuno.

Griglia per valutazione prerequisiti classe seconda

ALUNNO..... SEZ.

	VALUTAZIONE			
	10/9	8/7	6	< 6
Competenze trasversali - Italiano				
Sa ascoltare				
Sa eseguire consegne				
Sa utilizzare le prime tecniche di lettura				
Sa scrivere nei diversi caratteri grafici, parole e brevi testi				
Competenze trasversali - Inglese				
Sa associare il lessico inglese a colori				
Sa numerare entro il dieci				
Competenze trasversali - Matematica				
Sa numerare da 0 a 20				
Sa addizionare e sottrarre con i numeri interi entro il 20				
Sa riconoscere le forme geometriche di base				
Sa risolvere situazioni problematiche vissute in vacanza				
Sa costruire insiemi e sottoinsiemi entro il 20				
Sa confrontare ed ordinare numeri				
Competenze trasversali - Scienze naturali e sperimentali				
Sa nominare le parti del corpo relative ai cinque sensi				
Sa distinguere esseri viventi e non viventi				
Competenze trasversali - Tecnologia				
Prova orale: Sa descrivere un oggetto di uso comune (forma, colore, materiale e funzioni)				
Competenze trasversali - Storia				
Sa utilizzare il tempo e il lessico relativo in relazione al prima e dopo				
Sa misurare il tempo in relazione ai concetti di successione, contemporaneità e ciclicità				
Competenze trasversali - Geografia				
Sa definire la posizione di persone, animali ed oggetti in relazione a un punto di riferimento				
Sa definire ambienti naturali ed artificiali				
Competenze trasversali - Arte e Immagine				
Sa elencare i colori				
Sa utilizzare correttamente i colori				
Sa porre in relazione colore e cose				
Competenze trasversali - Musica				

Prova orale: Sa riconoscere la comunicazione ricevuta attraverso il suono, una voce, un rumore				
Prova orale: Sa associare animali e versi				
Competenze trasversali - Corpo, movimento e sport				
Prova orale: Sa definire le parti del corpo umano (almeno 14 elementi)				
Prova orale: Sa applicare i concetti di destra e sinistra / avanti e dietro				
Competenze trasversali - Cittadinanza e Costituzione				
Prova orale: Sa definire una regola				
Prova orale: Sa riconoscere, rispettare e comprendere le regole dell'Istituzione scuola				

Legenda

9/10 = consegna eseguita correttamente

7/8 = consegna eseguita in maniera soddisfacente

6 = consegna eseguita in maniera essenziale

< 6 = consegna eseguita in maniera parziale

Competenze trasversali - Religione	Non Suff.	Suff.	Buono	Distinto	Ottimo
Sa che Dio è Creatore e Padre					

DISCIPLINA: ITALIANO

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'allievo:

1. partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno.
2. legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.
3. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
4. scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
5. capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">– Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.– Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.– Ascoltare testi narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.– Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.– Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni principali.– Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none">– Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione)	<ul style="list-style-type: none">-Sviluppa l'ascolto attivo.-Racconta fatti ed esperienze personali.-Comunica il proprio punto di vista.-Partecipa attivamente a conversazioni collettive di vario argomento.-si avvale di immagini e del titolo per anticipare alcune informazioni del testo.-Comprende il contenuto della lettura dell'insegnante utilizzando opportunità offerte da tutte le discipline.-Produce testi orali brevi di tipo descrittivo, narrativo e regolativo-Utilizza forme di lettura funzionali-Legge testi di vario tipo.-Comprende il significato di semplici testi orali e scritti conoscendone la funzione.-Raccoglie idee per la scrittura.-Elabora semplici testi scritti	<ul style="list-style-type: none">• Testi narrativi<ul style="list-style-type: none">- racconti realistici- racconti fantastici• Testi descrittivi - -<ul style="list-style-type: none">- descrivere una persona- descrivere un oggetto- descrivere un animale- descrivere gli ambienti• Testo poetico<ul style="list-style-type: none">-filastrocche-poesie<ul style="list-style-type: none">• Ortografia<ul style="list-style-type: none">- gli-li- gn-ni- sci-sce-scie- sca-sco-scu- cu-qu- cqu- le doppie- la divisione in sillabe- l'accento- l'apostrofo<ul style="list-style-type: none">• Morfosintassi<ul style="list-style-type: none">- frasi a pezzi- ridurre la frase

<p>nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla. - Comprendere testi di tipo diverso. - Leggere semplici e brevi saperne cogliere il senso globale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali. - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali convenzioni ortografiche. -Acquisisce i concetti di frase semplice, predicato e soggetto. -Riconosce e utilizza i segni di punteggiatura e del discorso diretto. -Riconosce e utilizza nomi, articoli e aggettivi qualificativi. -Descrive azioni, processi, accadimenti, proprietà ecc... e li colloca nel tempo presente, passato e futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> - soggetto e predicato - punteggiatura: il punto, la virgola, punto interrogativo e punto esclamativo - nomi di persona, animale e cosa - nomi propri e comuni - nomi femminili e maschili - nomi singolari e plurali - gli articoli - gli aggettivi qualificativi - i verbi - i tempi dei verbi - il verbo avere ed essere <ul style="list-style-type: none"> • Lessico - i sinonimi e i contrari
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

METODOLOGIA

Gli allievi si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Altresì, si cercherà di dare la possibilità di sperimentare e far sperimentare partendo da un approccio costruttivista, in modo tale da creare un apprendimento per scoperta.

Si effettueranno lezioni frontali e verranno utilizzati materiali strutturati, semi-strutturati e non.

Per promuovere l'interesse alla lettura si proporrà la lettura drammatizzata; per la scrittura si eseguiranno lavori in cooperative learning utilizzando anche la strategia del brainstorming. Inoltre si effettueranno giochi didattici che favoriranno la socializzazione e la metacomprendione e daranno un rinforzo positivo che servirà per costruire un "apprendimento latente".

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: INGLESE

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. comprende brevi e semplici messaggi orali.
2. interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
3. svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
4. individua alcuni elementi culturali.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale) – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) – Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>-Ascolta ed identifica le stagioni -Ascolta ed identifica i numeri da 1 a 10 -Ascolta ed identifica colori -Ascolta ed identifica ambienti domestici -Ascolta ed identifica componenti della famiglia -Ascolta e comprende l'espressione happy birthday -Ascolta e comprende la domanda e la frase per chiedere e dire l'età -Ascolta ed identifica oggetti scolastici -Ascolta e comprende semplici istruzioni relative al posizionamento di oggetti -Ascolta ed identifica i capi d'abbigliamento -Ascolta ed identifica giochi e giocattoli -Ascolta ed identifica le parti del corpo -Ascolta ed identifica cibi e bevande -Ascolta ed identifica alcune azioni -Riconosce alcune parole legate alle maggiori festività</p>	<ul style="list-style-type: none">• Le stagioni- Autunno- Inverno- Primavera- Estate• I numeri da 1 a 10• I colori• Gli ambienti domestici• I componenti della famiglia• Semplici frasi comunicative• Oggetti scolastici• I capi d'abbigliamento• Le parti del corpo• I cibi e le bevande

METODOLOGIA

Gli alunni si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È conseguenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Altresì, si cercherà di dare la possibilità di sperimentare e far sperimentare partendo da un approccio costruttivista, in modo tale da creare un apprendimento per scoperta.

Si effettueranno lezioni frontali, giochi didattici, e lavoreranno in grande e piccolo gruppo ed a coppie.

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, successioni, contemporaneità, durate.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Uso delle fonti – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. – Analizzare e comprendere informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario...).</p> <p>Strumenti concettuali – Seguire e comprendere vicende storiche con l'ascolto o letture di testi, racconti e biografie del passato.</p> <p>Produzione scritta e orale – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni. – Riferire in modo semplice e le conoscenze acquisite</p>	<p>-Riconosce gli indicatori temporali: successione, contemporaneità, durata - Individua rapporti di causalità tra fatti e situazioni. - Comprende la trasformazione di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo. --Osserva e confronta oggetti e persone di oggi con quelle del passato. -Distingue fonti orali e scritte. -Applica in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. -Utilizza l'orologio e le sue funzioni. -Riordina gli eventi in successione logica. -Individua relazioni di causa-effetto.</p>	<ul style="list-style-type: none">• I fatti nel tempo- la successione temporale e i concetti temporali prima, poi, dopo, infine- la contemporaneità- il tempo scorre, concetti temporali ieri, oggi, domani-causa conseguenza(perché, perciò)• Le ruote del tempo- la ciclicità della giornata- la ciclicità dei giorni della settimana- la ciclicità dei mesi- la ciclicità delle stagioni- la ciclicità degli anni• La misurazione del tempo- il tempo come "periodo"- l'orologio- la stria dell'orologio ed altri metodi per misurare il tempo- il calendario• I cambiamenti nel tempo- com'era? Com'è?- lo uso e con il tempo- quanti cambiamenti• La storia della classe- racconti di una storia- tracce ed informazioni- tanti tipi di tracce- sulla linea del tempo- come siamo cambiati

METODOLOGIA

Gli alunni si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Altresì, si cercherà di utilizzare un approccio costruttivista, che parta dalle esperienze dirette dei bambini in modo tale da creare un apprendimento per scoperta.

Si effettueranno lezioni frontali, giochi didattici, e si utilizzerà anche la metodologia del cooperative learning.

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici
2. utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e progettare percorsi
3. riconosce e denomina alcuni tipi di paesaggi (
4. si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza le principali relazioni topologiche, il concetto di confine e di regione. - Rileva e colloca la posizione di sé stesso e di oggetti assumendo come riferimento sé o un elemento esterno da sé. - Formula proposte di organizzazione di spazio vissuti (aula, la propria stanza, il parco...) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi - Osserva ambienti naturali e d artificiali descrivendoli nei loro elementi essenziali. - Rappresenta graficamente in pianta spazi vissuti e oggetti utilizzando una simbologia convenzionale e non - Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende - Simula comportamenti da assumere in condizioni di rischio 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio e le cose - punti di vista - spazio aperto o chiuso - la funzione degli spazi - spazi pubblici e privati - i servizi pubblici • Orientarsi nello spazio - elementi fissi e mobili - punti di riferimento - percorsi verso casa - percorsi al cinema - gli eco-trasporti • rappresentare lo spazio - diversi punti di vista - la pianta - ridurre per rappresentare - spostare... sulla pianta - i simboli e la legenda - mappe da completare - il reticolo - percorsi per la sicurezza • I paesaggi - il paesaggio e i suoi elementi - il paesaggio di montagna - il paesaggio di collina - i prodotti della collina - il paesaggio della pianura - i prodotti della pianura - i paesaggi del mare - porti e imbarcazioni

METODOLOGIA

Gli allievi si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Altresì, si cercherà di utilizzare un approccio costruttivista, che parta dalle esperienze dirette dei bambini in modo tale da creare un apprendimento per scoperta.

Si effettueranno lezioni frontali, giochi didattici, e si utilizzerà anche la metodologia del cooperative learning.

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: MATEMATICA

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. esegue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.
2. riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.
3. descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
4. utilizza strumenti per il disegno geometrico riga e i più comuni strumenti di misura (metro).
5. ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici tabelle e grafici.
6. ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
7. riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
8. legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
9. riesce a risolvere facili problemi.
10. descrive il procedimento seguito.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre. - Conta, ordina, legge, scrive e confronta i numeri naturali entro il cento. - Eseguisce operazioni di addizione e sottrazione in colonna con e senza cambio. - Acquisisce e memorizza le tabelline. - Eseguisce moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore. - Acquisisce il concetto di divisione come distribuzione, raggruppamento e contenenza. - Eseguisce semplici divisioni in riga - Costruisce, disegna, denomina e descrive alcune fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • La decina - la decina e le unità • I numeri - i numeri fino a 30 - i numeri fino al 40 - i numeri fino a 50 - i numeri fino a 70 - i numeri fino a 99 - gruppi di gruppi di 10 - il centinaio - i numeri oltre 100 • Addizioni e sottrazioni - addizioni in colonna - problemi (quanto resta? Quanto manca? Qual è la differenza?) - la sottrazione in colonna - problemi - operazioni inverse - addizioni con il cambio - sottrazioni con il cambio - problemi e calcoli • Moltiplicazioni - la moltiplicazione - moltiplicare - schieramenti

<p>stimare distanze a partire dal proprio corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze. 	<p>figure geometriche del piano e dello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esegue, rappresenta e descrive percorsi sul piano cartesiano - Individua simmetrie - Individua, analizza, e interpreta i dati contenuti in un testo problematico. - Rappresenta e risolve problemi con una domanda esplicita utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione. - Individua, analizza, e interpreta i dati contenuti in un testo problematico. - Riconosce la richiesta di una situazione problematica. - Rappresenta e risolve problemi con una domanda esplicita utilizzando addizione, sottrazione e moltiplicazione. - Racconta con parole appropriate e semplici le esperienze fatte in contesti diversi, i percorsi di soluzione e le conclusioni. - Classifica in base a due o più attributi. - Individua gli elementi di un'indagine statistica svolta nel gruppo classe. - Rappresenta i dati attraverso istogrammi e ideogrammi. <p>Riconosce se una situazione è certa o incerta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - incroci - la tabellina del 2 - la tabellina del 3 - la tabellina del 4 - la tabellina del 5 - la tabellina del 6 - la tabellina del 7 - la tabellina del 8 - la tabellina del 9 - la tabellina del 10 - la moltiplicazione in colonna - la moltiplicazione con il cambio - problemi <ul style="list-style-type: none"> • Divisioni - distribuire - raggruppare - la divisione esatta - divisioni con il resto - operazioni inverse - il doppio, la metà... - problemi <ul style="list-style-type: none"> • Spazio e figure - figure solide - figure piane - tante linee - i poligoni - la simmetria <ul style="list-style-type: none"> • Misure - misurare le lunghezze - misurare il peso - misurare il liquido - l'euro <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni, dati - previsioni - relazioni - registrare dati - certo, possibile e impossibile
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

METODOLOGIA

Gli alunni si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Altresì, si cercherà di utilizzare un approccio costruttivista, che parta dalle esperienze dirette dei bambini in modo tale da creare un apprendimento per scoperta.

Si effettueranno lezioni frontali, giochi didattici, e si utilizzeranno anche metodologie laboratoriali e cinestetiche. Per la risoluzione dei problemi si utilizzerà anche la strategia del brainstorming.

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: SCIENZE

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
2. riconosce nel corpo umano gli organi di senso e la loro funzione.
3. ha atteggiamenti di cura e pulizia verso se stessi e l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
4. espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
5. cerca da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none">- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, seminare in terrari, ecc.- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.	<ul style="list-style-type: none">- Osserva e descrive i fenomeni dell'esperienza diretta.- Individua esseri viventi e non di un ambiente.- Riconosce le parti nella struttura delle piante- Conosce le principali caratteristiche di alcuni animali (alimentazione, habitat, ecc)- Individua alcune caratteristiche del comportamento animale (il movimento)- Trasforma oggetti e materiali : operazioni su materiali allo stato solido (modellare, frantumare e fondere) e liquido (mescolare, sciogliere...)- Stabilisce ed applica semplici criteri per mettere ordine in un insieme di oggetti-Conosce ed individua norme di comportamento per il rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none">• Materia ed energia- gli stati della materia- i materiali e la solubilità- l' acqua e il ciclo dell'acqua- le trasformazioni dell'acqua• I viventi- le parti della pianta- come si riproducono le piante- come nascono gli animalicome si nutrono gli animali

<ul style="list-style-type: none"> - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo vivente. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri 		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

METODOLOGIA

Gli allievi si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Altresì, si cercherà di utilizzare un approccio costruttivista, che parta dalle esperienze dirette dei bambini in modo tale da creare un apprendimento per scoperta.

Si effettueranno lezioni frontali, giochi didattici, e si utilizzerà anche la metodologia laboratoriale per promuovere l'interesse e la curiosità.

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
2. conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
3. sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
4. inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none">- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio ambiente scolastico.- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.-Riconoscere nel PC il programma word	<ul style="list-style-type: none">- Osserva, analizza e descrive oggetti e strumenti di uso comune- Classifica i materiali in base alle caratteristiche (pesantezza/leggerezza resistenza/fragilità, durezza/elasticità)- Realizza semplici modelli di manufatti di uso comune individuando i materiali più idonei alla loro realizzazione.- Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura.	<ul style="list-style-type: none">• I materiali• Le parti di un computer <p>- il programma word</p>

METODOLOGIA

Si effettueranno lezioni frontali, giochi didattici, e si utilizzerà anche la metodologia laboratoriale.

Inoltre si utilizzerà come metodologia di supporto per gli alunni più insicuri il peer tutoring.

DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
2. improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
3. esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
4. ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
-Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile	-Esegue giochi musicali con l'uso del corpo e della voce. -Riproduce brani musicali di differenti repertori proprie dei vissuti dei bambini -Esegue per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune .	- ascolto di differenti brani musicali e rappresentazioni grafiche degli stessi - gioco delle note musicali - il gioco del mugnaio - riproduzioni di alcune canzoncine in gruppo

METODOLOGIA

Gli alunni si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Si effettueranno giochi didattici, e si promuoveranno attività in cooperative learning .

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Esprimersi e comunicare – Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Osservare e leggere le immagini – Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>-Riconosce: scala cromatica, coppie di colori complementari, spazio e orientamento nello spazio grafico.</p> <p>-Utilizza tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimaterici a fini espressivi.</p> <p>-Distribuisce elementi decorativi su una superficie.</p>	<ul style="list-style-type: none">- i colori primari e secondari- colori caldi e freddi- produzione di manufatti personali con l'utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche

METODOLOGIA

Gli alunni si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Si effettueranno giochi didattici, e si promuoveranno attività in cooperative learning .

DISCIPLINA: CORPO, MOVIMENTO, SPORT

TRAGUARDI DI CONOSCENZA

L'alunno:

1. acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.
2. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
3. sperimenta esperienze tramite il gioco.
4. sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.
5. conosce e rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento libero sia nell'uso di piccoli attrezzi.
6. conosce e comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo – Conoscere, coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base in forma successiva e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). – Riconoscere e valutare traiettorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva – Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee (drammatizzazione) nelle varie situazioni d'apprendimento. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Percepisce e consolidare la conoscenza delle varie parti del corpo nella sua globalità, nei suoi segmenti corporei e nelle diverse posizioni nello spazio - Rinforza i concetti topologici in riferimento alla posizione, (sopra/sotto, destra/sinistra) alle variabili temporali (prima/dopo, contemporaneamente) ed alle direzioni (avanti/indietro, alto/basso) - Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo. - Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. - schemi posturali (flettere, distendere, ruotare, inclinare...) - schemi motori dinamici (camminare, correre, saltare, arrampicarsi, lanciare...) • Attività polivalenti, anche con attrezzi e oggetti vari, individuali o a coppie - percorsi - staffette.

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera all'interno di un gruppo - Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc... 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

METODOLOGIA

Gli allievi si presentano eterogenei negli stili di apprendimento. È consequenziale, quindi, la necessità di utilizzare diverse metodologie e strategie d'insegnamento per dare la possibilità ad ogni singolo alunno di apprendere nel modo a lui più congeniale. Si effettueranno giochi didattici, e si promuoveranno attività in cooperative learning . Si promuoveranno inoltre drammatizzazioni che favoriranno la socializzazione e la metacomprensione attraverso giochi di ruolo in modo tale che gli allievi possano comprendere ed interiorizzare l'importanza delle regole e il valore "dell'altro".

MEZZI E STRUMENTI

Come strumenti educativi, in tutte le discipline, si utilizzeranno, libri di testo, materiali didattici, cartelloni, colori di diversa tipologia, giochi didattici, stereo, LIM, materiali strutturati appositamente a seconda del bisogno formativo dei discenti, schede strutturate e semi- strutturate e il PC.

VERIFICA

- Nel corso dell'anno e per tutte le discipline verranno effettuate verifiche in itinere, a chiusura dei bimestri e dei quadrimestri per accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati attraverso prove predisposte dalle insegnanti.
- Si somministreranno prove scritte ed orali, strutturate e semistrutturate, a scelta multipla, testi bucati, vero/falso, schede, questionari, grafici, tabelle, schemi, disegni, conversazioni, verbalizzazione dei contenuti appresi.
- Le prove saranno specifiche per ogni disciplina e tenderanno ad accertare le conoscenze, le abilità acquisite e le competenze..
- Tra i vari aspetti da valutare si porrà anche particolare attenzione ai seguenti: acquisizione di un metodo di lavoro, uso del materiale, ascolto, qualità e frequenza degli interventi, autonomia operativa e rispetto dei tempi, interesse, collaborazione e partecipazione, capacità di comprensione, capacità di espressione, capacità di critica, di logica e di sintesi.
- All'interno di ogni percorso didattico verranno previste attività di rinforzo finalizzate al consolidamento degli apprendimenti per gli alunni che risultassero incerti.

• VALUTAZIONE

La valutazione sarà globale perciò terrà conto, oltre che degli esiti delle verifiche, anche della maturazione generale della persona, del suo comportamento e delle sue capacità. Essa verrà espressa utilizzando le voci sintetiche del Documento di Valutazione Ministeriale in decimi.

Iniziative educative, uscite didattiche, viaggi e visite d'istruzione

Sulla base di progetti coerenti agli obiettivi educativi e didattici per le classi seconde, in considerazione delle motivazioni culturali (didattiche), i docenti si riservano di programmare:

- Visite a musei e siti archeologici;
- Visite a luoghi di particolare interesse paesaggistico e ambientale;
- Visita in località che presentino particolare interesse dal punto di vista culturale e artistico;
- Visite a stabilimenti industriali e laboratori artigianali della zona;
- Visite ad eventuali mostre di particolare interesse culturale;
- Partecipazione alla proiezione di film e documentari, alla rappresentazione di spettacoli teatrali e musicali e alle celebrazioni di carattere religioso;
- Attività relative all'educazione stradale;
- Educazione alla salute;
- Partecipazione ad attività proposte dal Comune e da altri Enti;
- Avviamento alla pratica sportiva: gare e tornei;
- Attività di interazione con altre scuole (continuità).

Le attività integrative saranno svolte nei tempi e nei modi che i vari Organi competenti programmeranno di volta in volta nelle sedi opportune.

I docenti si riservano la possibilità di aderire ad attività integrate con le risorse del territorio, sia in riferimento alle attività curricolari che all'ampliamento dell'offerta formativa.

Le classi II E e II F parteciperanno al percorso "Cultura e tradizioni siciliane" dal titolo "Capuana e le sue fiabe" patrocinato dall' Assessorato alla cultura di Catania.