

Progettazione Classe Prima
C. d. Giovanni Verga

Anno Scolastico 2015/2016

Valutazioni relative all'accertamento dei prerequisiti e dei livelli di partenza classe prima

Nel presente documento vengono elencate le competenze d'ingresso relative alla classe prima in continuità con la scuola dell'infanzia.

Piano delle attività relative all'accertamento dei prerequisiti e dei livelli di partenza

Le prove di ingresso per l'accertamento dei prerequisiti debbono avere carattere trasversale e rispettare i ritmi di apprendimento di ciascun alunno, pertanto, saranno graduali per permettere a tutti di eseguire le consegne.

Per consentire ai docenti di verificare e valutare le competenze trasversali si farà uso di schede semplici oppure di attività manuali o motorie che permettano di stilare con precisione le griglie di accertamento e dei livelli di partenza per costruire con esse la mappa cognitiva delle classi.

Le prove di verifica, scelte dall'intero gruppo docente delle classi parallele, saranno svolte nelle prime quattro settimane di scuola e saranno inserite nella prima unità d'apprendimento relativa all'accoglienza.

Al termine delle verifiche sarà stilato un verbale da inserire nell'agenda di programmazione settimanale che evidenzii i risultati e stabilisca gli interventi da attuare per alunni che risultino sin dall'inizio in difficoltà operativa.

Griglia per valutazione prerequisiti classe prima

ALUNNO..... SEZ.

Competenze trasversali	VALUTAZIONE			
	10/9	8/7	6	< 6
Riconosce i colori e le forme				
Riconosce le varie grandezze				
Definisce le proprietà di un oggetto: colore, forma, parti				
Pone in relazione oggetti e persone				
Individua uguaglianze e differenze				
Colora rispettando forme e proprietà				
Riconosce e denomina le parti del corpo sugli altri o su sé stesso				
Ricomponi lo schema corporeo				
Riconosce la direzione				
Comunica una propria esperienza				
Comprende e ripete una comunicazione verbale				
Esegue un semplice comando				
Individua e riconosce suoni e rumori nel suo ambiente				
Conosce i rumori degli oggetti di uso comune				
Indica e denomina correttamente oggetti e persone familiari				
Sa numerare con oggetti fino a dieci				
Si orienta nello spazio				
Distingue le varie posizioni e dimensioni: primo ed ultimo				
alto e basso / lungo e corto / grande e piccolo				
sopra e sotto / a destra e a sinistra / davanti e dietro				
aperto e chiuso / dentro e fuori / vicino e lontano				
Distingue il prima e il dopo di un evento				

Legenda

9/10 = consegna eseguita correttamente

7/8 = consegna eseguita in maniera soddisfacente

6 = consegna eseguita in maniera essenziale

< 6 = consegna eseguita in maniera parziale

Griglia di accertamento dei processi di socializzazione classe prima

Competenze comportamentali	SI	NO
Ha vissuto e vive serenamente il distacco dalla famiglia		
Racconta di sé		
Desidera stare con i compagni senza esclusioni		
E' accettato dai compagni		
Rispetta i compagni		
E' affettivamente disponibile		
Ricerca la vicinanza dei docenti		
Accetta le regole di convivenza in classe		
Accetta le regole di convivenza nel gioco		
Accetta i rimproveri		
Non danneggia le cose altrui		
Sa aspettare il proprio turno nelle conversazioni		

Competenze trasversali - Religione	Non Suff.	Suff.	Buono	Distinto	Ottimo
Sa cogliere nell'ambiente i segni religiosi che richiamano la presenza di Dio					

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe) con compagni e insegnanti iniziando a rispettare il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.
- 2) Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso.
- 3) Inizia a leggere brevi testi di vario tipo e a individuarne il senso globale.
- 4) Inizia a scrivere frasi corrette nell'ortografia, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- 5) Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>Ascolto e parlato:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p><u>Lettura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Leggere i primi testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali. <p><u>Scrittura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne in modo pertinente. - Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e rispettando i turni. - Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei linguaggi verbali e non verbali. - Memorizzare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. - Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici seguendo un ordine temporale. - Conoscere l'alfabeto - Associare il fonema al grafema (lettera, sillaba, parola). - Leggere e comprendere semplici parole via via più complesse. - Leggere e comprendere semplici frasi associandole alle immagini corrispondenti. - Leggere brevi frasi e rappresentarle con un'immagine. - Leggere e completare brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Frasi stimolo, parole bersaglio, vocali. - Conversazioni secondo regole condivise. - Consonanti N, L, S, T, R, P, B, M e relative sillabe dirette e inverse. - Le doppie. - Narrazione dell'insegnante con domande guida per la comprensione. - Consonanti F, D, V, Z. - Apostrofo. - Articolo. - Leggere filastrocche che rispettano il ritmo. - Consonanti C, G, H. - Accento. - Discriminazione E / E'. - Azioni. - Singolare e plurale del nome. - Lettura di immagini, di parole e frasi ad esse abbinata. - Dettati. - Cruciverba per immagini; Quesiti. - Trascrizione di parole e frasi nei diversi caratteri. - Dettati e scrittura di parole. - Scrittura collettiva su modello di semplici filastrocche. - Manipolazione di frasi sostituendo un sintagma alla volta e mantenendo la coerenza logica: digrammi, scansione sillabica, raddoppiamenti, punteggiatura. - Il significato delle parole. - Scrittura collettiva su modello di semplici filastrocche.

<p>- Produrre le prime frasi connesse a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <p>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contenuto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <p>- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>- Saper riprodurre l'alfabeto nei tre caratteri.</p> <p>- Scrivere correttamente sillabe.</p> <p>- Scrivere correttamente parole.</p> <p>- Scrivere correttamente brevi frasi e semplici testi.</p> <p>- Completare brevi storie.</p>	
---	--	--

Le strategie metodologiche

Il percorso didattico partirà dal bambino, dalle sue curiosità e dal suo vissuto, si adatterà quindi alle sue reali capacità di apprendimento e sarà personalizzato con l'adattamento ai suoi interessi e alle sue aree di eccellenza. Per facilitare la socializzazione spontanea dei bambini fra loro e con il docente si creerà, fin dal primo giorno di scuola, un'atmosfera serena e giocosa. Saranno attivate strategie motivanti verso la lettura e la scrittura creativa, al fine di evitare un apprendimento monotono e meccanico.

Strumenti

Si farà uso di: quadernoni, penne, colori, matite, gomme, libro di testo, alfabetiere, fotocopie, strumenti multimediali.

Valutazione

La valutazione sarà effettuata in itinere attraverso attività didattiche svolte singolarmente e collettivamente e le verifiche saranno sistematiche e frequenti, al termine di ogni unità didattica proposta. Si adotteranno strumenti di accertamento strutturati e semi strutturati, oltre le prove di tipo tradizionale.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- 2) Riconosce forme del piano e dello spazio.
- 3) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici).
- 4) Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- 5) Riesce a risolvere facili problemi iniziando a descrivere il procedimento seguito.
- 6) Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>Numeri:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente. - Confrontare e ordinare in senso progressivo e regressivo i numeri naturali, anche rappresentandoli sulla retta. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Comprendere e risolvere i primi problemi di tipo aritmetico. <p><u>Spazio e figure:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a riconoscere figure geometriche. - Percepire la propria posizione nello spazio; comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. <p><u>Relazioni e dati:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali. - Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare i numeri per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri. - Stabilire relazioni tra coppie di numeri naturali. - Collocare i numeri sulla retta numerica. - Comprendere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire semplici somme e differenze. - Individuare situazioni problematiche concrete. - Verbalizzare e rappresentare la situazione problema individuata. - Risolvere situazioni problema concrete con addizione e sottrazione. - Collocare oggetti nello spazio usando correttamente i termini topologici. - Operare con oggetti e figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti, quantità e grandezze. La sequenza numerica. I raggruppamenti. Numerazioni entro il 20. - I simboli numerici entro il 20: la successione numerica sulla linea dei numeri. Il valore posizionale di ogni cifra in base 10; i raggruppamenti. - Calcolo scritto ed orale: addizioni e sottrazioni senza il cambio (sulla linea dei numeri, mediante tabelle ed operatori, in colonna). - La relazione spaziale: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori. - Percorsi liberi e guidati con istruzioni orali e scritte. - Oggetti geometrici bi/tridimensionali. - Classificazioni, somiglianze e differenze. - Raggruppamenti in base a determinate caratteristiche. - Confronti diretti e ordinamenti di lunghezze, volumi, pesi, capacità. - Relazioni tra elementi. - Relazioni d'ordine, sequenze e ritmi, seriazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, verbalizzare e rappresentare semplici percorsi. - Individuare un luogo attraverso una semplice mappa. - Individuare caselle o incroci sul piano quadrettato. - Osservare oggetti e fenomeni ed iniziare a misurare in base alla grandezza. - Compiere confronti di grandezze. - Effettuare semplici misure con oggetti e strumenti elementari. - Classificare oggetti in base ad un attributo. - Stabilire relazioni tra elementi di un insieme. - Iniziare ad usare diagrammi di Eulero-Venn, di Carrol e ad albero. - Raccogliere dati e informazioni. - Rappresentare con disegni i dati raccolti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Insiemi, unitari e vuoti, sottoinsiemi. - Raccolta di dati. - Tabelle e grafici. - Previsione e probabilità. - Problemi con una domanda e una operazione (addizione o sottrazione).
--	---	---

Le strategie metodologiche:

L'insegnante predisporrà attività significative dal punto di vista affettivo - cognitivo, volte ad incuriosire, motivare e predisporre ai nuovi apprendimenti gli alunni, curando in particolare la creatività e l'immaginazione.

Si formerà una serie di motivazioni che rendano i loro sforzi lievi, perché volti a maturare competenze e conoscenze di cui si ha coscienza dell'importanza.

La conoscenza del numero, le operazioni, le figure che sono i traguardi da raggiungere, verranno vissuti come un gioco divertente che coinvolge tutti.

Pertanto, le situazioni problematiche concrete, legate all'esperienza diretta dei bambini, saranno la base su cui verranno fondate e costruite le nozioni matematiche, il concetto di numero naturale, la formazione delle abilità di calcolo, la progressiva organizzazione dello spazio attraverso la rappresentazione della realtà fisica, l'introduzione delle grandezze e dei procedimenti di misura, la classificazione e l'organizzazione dei dati.

Il tutto verrà fatto in un clima che sfrutta la naturale propensione dei bambini a far domande e a cercare risposte, valorizzando tutte le risoluzioni proposte in modo che ognuno diventi protagonista della costruzione del proprio sapere.

Strumenti:

Si farà uso di: quadernoni, penne, colori, matite, gomme, libro di testo, fotocopie, abaco, numeri e colori.

Valutazione:

La valutazione sarà effettuata in itinere attraverso attività didattiche svolte singolarmente e collettivamente sia sul quaderno, sia con schede strutturate e non , attraverso le quali l'insegnante potrà verificare le competenze acquisite da ciascun alunno.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- 2) Inizia a organizzare le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.- riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.- Iniziare a comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e frasi.	<ul style="list-style-type: none">- Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.- Rilevare rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni.- Conoscere le dimensioni del tempo: presente, passato, futuro.- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sugli esseri viventi e sulle cose.- Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni).- Organizzare il lavoro scolastico utilizzando il diario.- Individuare la ciclicità del tempo: i cicli quotidiani, mensili, stagionali, annuali.- Scoprire i diversi significati del termine tempo.- Riconoscere e rappresentare la sequenza narrativa di brevi storie lette o ascoltate.- Scoprire, conoscere e riconoscere nel tempo mutamenti e permanenze di oggetti.	<ul style="list-style-type: none">- La successione delle azioni.- Gli organizzatori temporali.- I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno.- La ricostruzione storica del proprio ambiente.- Primo approccio con le fonti (fonti orali).- La storia della propria vita.- Osservazione diretta del territorio.- Ricostruzione della propria storia.- I compagni di classe: scoperta di analogie e differenze.- I conflitti nel gruppo classe. <p>Accettazione delle proposte per la risoluzione.</p>

Le strategie metodologiche:

Inizialmente l'attività didattica ha come obiettivo la comprensione della successione, della ciclicità e dell'irreversibilità del tempo.

Si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio- temporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi (strisce, cartelloni, calendari) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura.

Gli argomenti prenderanno spunto dalla vita familiare, scolastica dai personaggi dello sfondo integratore, utilizzando giochi, immagini, oggetti, narrazioni.

Per avviare gli alunni alla capacità di riconoscere i mutamenti del tempo sulla realtà che ci circonda, verranno proposte attività varie dove saranno utilizzati strumenti strutturati e non.

Strumenti:

Si farà uso di: quadernoni, penne, matite, materiale audio visivo, fotografie...

Valutazione:

Le verifiche dei concetti appresi saranno sistematiche e frequenti e avverranno sia in forma scritta che orale, con attività individuali e di gruppo.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.
- 2) Inizia a utilizzare il linguaggio della geo-graficità per progettare percorsi.
- 3) Inizia a rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi legati da rapporti di connessione.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>Orientamento:</u> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p><u>Linguaggio della geo-graficità:</u> - Riconoscere e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p><u>Regione e sistema territoriale:</u> - Iniziare a riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto.- Riconoscere la posizione di oggetti nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento.- Descrivere spostamenti usando indicatori topologici.- Analizzare e descrivere spazi vissuti.- Rappresentare graficamente piante e percorsi.	<ul style="list-style-type: none">- Movimento e orientamento nello spazio.- I riferimenti topologici. <p>I percorsi: esecuzione e rappresentazione.</p> <ul style="list-style-type: none">- L'osservazione diretta dello spazio e relative rappresentazioni.- Le rappresentazioni grafiche di spazi vissuti e percorsi.- Le rappresentazioni grafiche di oggetti e ambienti noti.- Le rappresentazioni grafiche di spazi vissuti e percorsi con una simbologia non convenzionale.

Le strategie metodologiche:

Gli alunni saranno avviati all'acquisizione dello "spazio geografico" attraverso attività di diverso genere, finalizzate a sviluppare la capacità di osservazione dei vari ambienti analizzati.

Si analizzeranno dapprima gli ambienti relativi alla vita del bambino, per riferirsi successivamente, a realtà lontane e non direttamente spediti.

Strumenti:

Si farà uso di quaderni, penne, colori, matite, gomme, fotocopie, materiali audio visivo, carte geografiche, plastici.

Valutazione:

La valutazione sarà effettuata a conclusione di ogni percorso di apprendimento, attraverso lo svolgimento di attività sia scritte che orali, in tal modo le insegnanti osserveranno e valuteranno, il grado di padronanza raggiunto da ogni alunno. Le verifiche saranno frequenti, in modo che l'insegnante possa adeguare in maniera più efficace e utile il proprio intervento.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Finalità:

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentono di apprendere il concreto "prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente" e che favoriscono forme di cooperazione e solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile. (dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<u>Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente:</u> - Sviluppare comportamenti sempre autonomi, acquisendo graduale consapevolezza dei propri progressi. - Sviluppare atteggiamenti di apertura nel gruppo dei pari. - Confrontarsi nel gruppo di pari esprimendo emozioni e mettendo in comune esperienze personali. - Sviluppare atteggiamenti di apertura nei confronti degli adulti, in ambiente scolastico e familiare. - Iniziare a comprendere la funzione delle regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada). - Iniziare a manifestare comportamenti rispettosi dell'ambiente.	- Stare bene insieme in classe. - Condividere gli incarichi. - Condividere i momenti di gioco anche rispettando le diversità. - Affrontare le paure ed essere in grado di riconoscere vari ed eventuali atteggiamenti di bullismo da parte dei coetanei. - Igiene e prevenzione. - Educazione ambientale.	- Riconoscere le varie fasi dei propri progressi. - Sviluppare atteggiamenti e confrontarsi nel gruppo di coetanei. - Rispettare le regole per rispettare il prossimo. - Rispettare l'ambiente che lo circonda.

Le strategie metodologiche

Il percorso didattico partirà dal bambino, dalle sue curiosità e dal suo vissuto, si adatterà quindi alle sue reali capacità di apprendimento e sarà personalizzato con l'adattamento ai suoi interessi e alle sue aree di eccellenza. Per facilitare la socializzazione spontanea dei bambini fra loro e con il docente si creerà, fin dal primo giorno di scuola, un'atmosfera serena e giocosa. Saranno attivate strategie motivanti verso la lettura e la scrittura creativa, al fine di evitare un apprendimento monotono e meccanico.

Strumenti:

Si farà uso di: quaderni, penne, colori, matite, gomme, libro di testo, fotocopie, strumenti multimediali.

Valutazione:

La valutazione sarà effettuata in itinere attraverso attività didattiche svolte singolarmente e collettivamente e le verifiche saranno sistematiche e frequenti, al termine di ogni unità didattica proposta. Si adotteranno strumenti di accertamento strutturati e semi strutturati, oltre le prove di tipo tradizionale.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda.
- 2) Individua nei fenomeni somiglianze e differenze; inizia a registrare dati significativi.
- 3) Individua aspetti qualitativi nei fenomeni.
- 4) Inizia a riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.
- 5) Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e inizia a riconoscerne il funzionamento.
- 6) Inizia a esporre ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u> - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo: i cinque sensi.</p> <p><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> - Classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare la struttura di oggetti semplici, descriverli nelle loro parti, scomporli e ricomporli.</p> <p><u>Osservare e sperimentare</u> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e raggruppare oggetti inanimati e viventi.- Conoscere il proprio corpo. Osservare il proprio corpo e le parti che lo compongono- Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi- Conoscere le caratteristiche di alcuni oggetti.- Osservare e definire corpi diversi.- Descrivere le caratteristiche di un oggetto.- Operare confronti.- Raggruppare oggetti per somiglianze e differenze.- Descrivere piante e animali raggruppandoli per differenze.	<ul style="list-style-type: none">- L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi.- Caratteristiche e funzioni vitali.- Cura del proprio corpo. <p>Comportamenti adeguati e sana alimentazione.</p> <p>La materia e le sue caratteristiche.</p> <p>Oggetti: somiglianze e differenze.</p> <p>Tutela dell'ambiente scolastico.</p>

Le strategie metodologiche

- Sapere riconoscere ed utilizzare i cinque sensi.
- Saper osservare e riconoscere fenomeni atmosferici e cambiamenti della natura.
- Classificare piante e animali per somiglianze e differenze.
- Sapere riconoscere l'impatto positivo e negativo che ha l'uomo nell'ambiente.
- Identificare alcuni materiali e compiere le prime osservazioni di oggetti noti.
- Cogliere le principali differenze tra vari materiali e riflettere sulla loro funzione e trasformazione.

Strumenti:

Si farà uso di: quaderni, libro di testo, cd room, fotografie, materiali vari.

Valutazioni:

Il controllo degli apprendimenti posti in atto dagli alunni verrà effettuato a breve e medio termine. Le attività proposte subiranno verifica sia scritta che orale, verranno inoltre svolti lavori individuali e di gruppo per valutare il grado di padronanza raggiunto da ogni alunno.

Tali prove saranno finalizzate alla rilevazione delle abilità acquisite, e verranno valutate secondo criteri individuati dalle insegnanti.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) Acquisire una conoscenza di base della struttura e del funzionamento del personal computer.
- 2) Acquisire la conoscenza pratica delle principali funzioni di base di un personal computer e del suo sistema operativo.
- 3) Essere in grado di scrivere parole e brevi frasi.
- 4) Creare disegni digitali usando il programma grafico: Paint.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<u>Vedere e osservare</u> - Riconoscere le parti e le funzioni principali di alcuni dispositivi digitali.	- Osserva e classifica oggetti in base alla loro funzione. - Conosce le principali componenti di un computer. - Conosce le procedure per avviare, spegnere e riavviare un computer. - Inizia a scrivere parole e brevi frasi sul programma Word. - Inizia a creare semplici disegni sul programma Paint.	- Il peso degli oggetti: Giocare a mimare gli oggetti. - Il materiale scolastico: riconoscere con quale materia è fatto un oggetto scolastico. - La scuola: I locali della scuola. - Costruire la carta d'identità.

Le strategie metodologiche:

Dopo un primo approccio teorico all'informatica, gli alunni verranno sollecitati ad utilizzare il computer come strumento di lavoro nello svolgimento delle attività didattiche.

Alle attività pratiche saranno affiancate brevi lezioni teoriche supportate da schede operative appositamente predisposte.

Strumenti:

Si farà uso di: computer, scanner, stampanti, materiale di vario tipo ecc...

Valutazione:

La verifica sarà effettuata alla fine di ogni unità didattica con proposte di lavoro per verificare le abilità acquisite.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno comprende brevi messaggi orali.
- 2) Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate in scambi d'informazioni semplici e di routine.
- 3) Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- 4) Individua alcuni elementi culturali.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><u>Lettura (comprensione scritta)</u> - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><u>Scrittura (produzione scritta)</u> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, identificare e nominare soggetti autunnali. - Comprendere i saluti e rispondere ad essi. - Comprendere e rispondere alla domanda sul nome. - Ringraziare. - Ascoltare, comprendere e nominare i colori autunnali. - Ascoltare comprendere e nominare parole legate alla tradizione di Halloween. - Ascoltare, identificare e dire i numeri da 0 a 5. - Ascoltare, identificare e nominare soggetti invernali. - Ascoltare, identificare e dire i nomi dei componenti della famiglia. - Ascoltare, comprendere e dire parole legate al Natale. - Ascoltare, identificare e dire i colori freddi. - Ascoltare, identificare e dire i numeri da 6 a 10. - Ascoltare, identificare e nominare gli animali. - Dire il colore degli animali. - Ascoltare, identificare e nominare soggetti primaverili. 	<p><u>Lessico e forme linguistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leaves, trees, mushrooms, nuts, it's Autumn, hi, hello, good morning, good afternoon, good evening, bye bye, goodbye, what's your name? My name is..., I'm..., thank you!, you're welcome! - Red, yellow, brown, orange, green. - Ghost, bat, pumpkin, cat, it's Halloween! - Zero, one, two, three, four, five. - Snowflakes, snowman, it's Winter, mum, dad, grandpa, grandma, brother, sister. - Christmas stocking, bouble, star, it's Christmas!, Merry Christmas and a Happy New Year! - Black, white, pink, purple, blue, six, seven, eight, nine, ten - Bird, robin, dog, cat, rabbit (...). - Flowers, grass, it's Spring. - Easter egg/card/basket/bunny, Happy Easter! - A ruler, a book, a rubber, a bag, a pencil, a pen. - A bike, a car, a skateboard, a guitar, a doll, a teddy bear. - Butterfly, sunflower, ice cream, barbecue. - A frog, a dog, a bird, a bee, a cat, a fish. - A body, legs, feet, a head, hands, arms, ears, eyes, a nose a mouth.

	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, comprendere e nominare soggetti legati alla Pasqua. - Ascoltare, identificare e dire i nomi degli oggetti scolastici. - Ascoltare, identificare e dire il nome di alcuni giocattoli. - Ascoltare, identificare e nominare soggetti estivi. - Ascoltare, identificare e dire il nome di animali. - Ascoltare, identificare e dire il nome delle parti del viso e del corpo. 	
--	--	--

Le strategie metodologiche:

Le attività proposte mireranno innanzi tutto a sviluppare negli alunni la capacità di ascolto: si ascolteranno suoni e rumori allo scopo di definire l'ambiente dove si svolge una storia, si ascolteranno le parti di una storia per capire qual è la sequenza corrispondente, si ascolteranno canzoni e filastrocche e si procederà all'esecuzione di esercizi ascoltando l'audio (listen and point/ number/colour/circle/stick/do/repeat).

Le attività di speaking and interacting (parlare e interagire) mireranno a sviluppare ed esercitare le abilità di conversazione, tramite la drammatizzazione di brevi scenette, prendendo parte a giochi, attraverso la tecnica del role play (giochi di ruolo) esecuzione di esercizi ascoltando l'audio (listen and point/ number/colour/ circle/ stick/do/repeat).

Le attività di speaking and interacting (parlare e interagire) mireranno a sviluppare ed esercitare le abilità di conversazione, tramite la drammatizzazione di brevi scenette, prendendo parte a giochi, attraverso la tecnica del role play (giochi di ruolo).

Le attività di lettura e scrittura verranno presentate in forma di esercizi ludici di ricerca e copiatura di parole conosciute.

Le funzioni linguistiche e le relative strutture, verranno ciclicamente riprese durante l'anno, con modalità diverse e stimolanti.

Per raggiungere gli obiettivi educativi culturali relativi alla consapevolezza dell'esistenza di culture diverse e alla prevenzione di stereotipi e pregiudizi culturali, si proporranno argomenti riguardanti la cultura dei paesi interessati (festività, usi, costumi, curiosità).

Strumenti:

Si farà uso di: registratore audio e video, cassette, cd, cartelloni, flash- cards, colori, quaderni.

Valutazione:

In questo primo approccio con la lingua inglese la valutazione verrà effettuata attraverso attività scritte, ma principalmente orali che si svolgeranno periodicamente.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- 2) Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.
- 3) Esegue in gruppo semplici brani vocali.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
Utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione sonora. - Eseguire collettivamente semplici brani vocali.	- Discriminare il timbro della voce di compagni e insegnanti. - Ascoltare e riconoscere suoni e rumori presenti nell'ambito circostante. - Scoprire e produrre suoni curiosi, prendendo spunto dal testo di un semplice canto. - Improvvisare e produrre semplici suoni musicali con gli strumenti didattici. - Cantare in coro un semplice brano su imitazione.	- Il timbro della voce. Giochi finalizzati al riconoscimento delle voci dei compagni e insegnanti. - Il paesaggio sonoro. Ascolto, incorniciato dai suoni che caratterizzano l'ambiente. - L'esplorazione sonora creativa. Giochi di esplorazione sonora e di manipolazione con materiali di recupero. - Esplorazione pluri sensoriale di strumenti didattici. - Il canto corale.

Le strategie metodologiche:

La musica verrà appresa dagli alunni attraverso attività in cui verrà proposto l'ascolto e l'apprendimento di brani musicali, nonché attraverso l'utilizzo di semplici strumenti musicali. Sarà data all'alunno la possibilità di confrontarsi con gli elementi musicali e i parametri sonori attraverso il gioco, l'esplorazione, l'improvvisazione, entrando a contatto con la musica nelle sue molteplici forme e funzioni e nella globalità del suo linguaggio.

Strumenti:

Si farà uso di: cd, lettori cd, strumentini musicali, quaderni, fotocopie ecc...

Valutazioni:

Le verifiche verranno svolte durante ogni lezione e nello svolgimento delle attività.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti differenti.
- 2) E' in grado di osservare e descrivere immagini di diverso tipo.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<u>Esprimersi e comunicare:</u> - Elaborare creativamente produzioni personali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti plastici e pittorici.	- Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato. - Riconoscere elementi di sé nelle immagini. - Rappresentare figure tridimensionali con materiale plastico. - Conoscere e utilizzare i colori primari. - Conoscere e utilizzare i colori secondari. - Usare i colori in modo creativo. - Usare linee grafiche a fini espressivi. - Conoscere e utilizzare materiale diverso a fini espressivi.	- Approccio e uso di materiali diversi. Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. La realtà attraverso l'uso dei cinque sensi. La tecnica del puntinismo. Linee di diverso tipo. La bellezza del linguaggio delle immagini.

Le strategie metodologiche:

Le attività proposte in arte e immagine, punteranno a far sviluppare nell'alunno la capacità di produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi, nonché svilupparne la fantasia e la creatività che sarà la base dei lavori proposti.

Strumenti:

Si farà uso di: album da disegno, matite, gomme, colori, cartoncino, tempera, pastelli ecc...

Valutazioni:

La valutazione verrà effettuata in itinere attraverso le attività didattiche svolte, sia singolarmente che in gruppo.

Educazione fisica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- 1) L'alunno inizia ad acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.
- 2) Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimersi, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- 3) Inizia a comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze / Abilità	Contenuti
<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. <p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. <p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, iniziando a collaborare con gli altri. - Iniziare a rispettare le regole nelle attività di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il proprio corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti corporali. - Comunicare con il corpo. - Rappresentare graficamente il corpo nella sua globalità e nella sua articolazione segmentare. - Esplorare le percezioni sensoriali: riconoscere, differenziare, ricordare e verbalizzare percezioni sensoriali. - Organizzare i movimenti nel tempo e nello spazio. - Orientarsi nello spazio e nel tempo. - Utilizzare le principali prassi motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare, in situazioni diverse. - Collegare in modo coordinato il maggior numero di movimenti naturali: camminare, correre, saltare... - Scegliere, dirigere e controllare il movimento. - Sviluppare la coordinazione senso-motoria. - Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base (camminare, correre, lanciare, afferrare, saltare). - Percorsi in tutte le direzioni o limitando lo spazio. - Esercizi e giochi collettivi in coppia e di squadra. - Schemi motori di base (camminare, correre, saltare con strutturazione ritmica). - Esercizi con la discriminazione di suoni e rumori. - Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica per la percezione della distanza. - Riproduzione di ritmi con il corpo o con piccoli attrezzi. - Giochi di gruppo, accettando lo scambio di ruoli, rispettando le regole stabilite senza escludere nessuno. - Giochi di velocità, giochi con o senza attrezzi. - Attività in movimento con l'ausilio degli attrezzi in cui si rispetta la sicurezza per sé e per gli altri.

	<p>comunicative reali e fantastiche.</p> <ul style="list-style-type: none">- Partecipare a giochi.- Scoprire e rispettare le regole.- Sviluppare abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità individuali (impegno).	
--	---	--

Mezzi e Strumenti:

Uso di grandi e piccoli attrezzi.
Schede strutturate.

Valutazioni:

Verifiche in itinere.

VERIFICA

- Nel corso dell'anno e per tutte le discipline verranno effettuate verifiche in itinere, a chiusura dei bimestri e dei quadrimestri per accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati attraverso prove predisposte dalle insegnanti.
- Si somministreranno prove scritte ed orali, strutturate e semistrutturate, a scelta multipla, testi bucati, vero/falso, schede, questionari, grafici, tabelle, schemi, disegni, conversazioni, verbalizzazione dei contenuti appresi.
- Le prove saranno specifiche per ogni disciplina e tenderanno ad accertare le conoscenze, le abilità acquisite e le competenze..
- Tra i vari aspetti da valutare si porrà anche particolare attenzione ai seguenti: acquisizione di un metodo di lavoro, uso del materiale, ascolto, qualità e frequenza degli interventi, autonomia operativa e rispetto dei tempi, interesse, collaborazione e partecipazione, capacità di comprensione, capacità di espressione, capacità di critica, di logica e di sintesi.
- All'interno di ogni percorso didattico verranno previste attività di rinforzo finalizzate al consolidamento degli apprendimenti per gli alunni che risultassero incerti.

• VALUTAZIONE

La valutazione sarà globale perciò terrà conto, oltre che degli esiti delle verifiche, anche della maturazione generale della persona, del suo comportamento e delle sue capacità.

Essa verrà espressa utilizzando le voci sintetiche del Documento di Valutazione Ministeriale in decimi.

Iniziative educative, uscite didattiche, viaggi e visite d'istruzione

Sulla base di progetti coerenti agli obiettivi educativi e didattici per le classi prime, in considerazione delle motivazioni culturali (didattiche), i docenti si riservano di programmare:

- Visite a musei e siti archeologici;
- Visite a luoghi di particolare interesse paesaggistico e ambientale;
- Visita in località che presentino particolare interesse dal punto di vista culturale e artistico;
- Visite a stabilimenti industriali e laboratori artigianali della zona;
- Visite ad eventuali mostre di particolare interesse culturale;
- Partecipazione alla proiezione di film e documentari, alla rappresentazione di spettacoli teatrali e musicali e alle celebrazioni di carattere religioso;
- Attività relative all'educazione stradale;
- Educazione alla salute;
- Partecipazione ad attività proposte dal Comune e da altri Enti;
- Avviamento alla pratica sportiva: gare e tornei;
- Attività di interazione con altre scuole (continuità).

Le attività integrative saranno svolte nei tempi e nei modi che i vari Organi competenti programmeranno di volta in volta nelle sedi opportune.

I docenti si riservano la possibilità di aderire ad attività integrate con le risorse del territorio, sia in riferimento alle attività curricolari che all'ampliamento dell'offerta formativa.