

# Circolo Didattico “Giovanni Verga”

Via Leopardi, 89/b

Tel./Fax 095387210 – Email: [ctee022008@istruzione.it](mailto:ctee022008@istruzione.it)

## Progetto di Potenziamento Motorio



Anni Scolastici 2015/2018

## Premessa

Nello sviluppo umano le funzioni psichiche e motorie sono inscindibili tra loro e procedono di pari passo influenzandosi a vicenda. La ricerca pedagogica ha dimostrato come un corretto sviluppo psicomotorio influenzi sensibilmente l'apprendimento, favorendo e potenziando le capacità espressive e logiche. Attraverso l'educazione del corpo si interviene infatti sulla formazione cognitiva, intellettuale e creativa del bambino, sulla sua capacità sociale di relazione e comunicazione.

Le proposte motorie, inoltre, abitano il bambino ad ascoltare, comprendere e memorizzare parole e concetti: l'apprendimento, costituito da una parte "corporea" e da una "intellettuale" in continuo interscambio tra loro, si identifica in un graduale passaggio dal "concreto" al "concettuale".

L'educazione motoria è momento privilegiato di stimolo anche in campo affettivo e nei rapporti interpersonali con i coetanei. L'attività, dunque, per incidere correttamente sulla personalità dovrà essere presentata in forma ludica, dinamica, variata e interdisciplinare.

I traguardi di sviluppo da perseguire consistono, da una parte nello sviluppo delle capacità senso-percettive e degli schemi dinamici e laterali di base (camminare...) per adattarli ai parametri spazio-temporali dei diversi ambienti, dall'altra nella progressiva acquisizione della coordinazione dei movimenti e della padronanza del proprio comportamento motorio nell'interazione con l'ambiente, vale a dire la capacità di progettare ed attuare la più efficace strategia motoria e di intuire-anticipare quella degli altri.

L'insieme delle esperienze motorie e corporee correttamente vissute costituisce un significativo contributo per lo sviluppo di una immagine positiva di sé.

Il progetto si propone quindi di favorire situazioni di apprendimento nelle quali ogni alunno, "nel rispetto delle proprie capacità, abbia la possibilità di esprimersi, sperimentare, divertirsi senza essere discriminato".

## Finalità

- Sviluppare le capacità relative alle funzioni senso-percettive.
- Acquisire, consolidare ed affinare gli schemi motori e posturali.
- Incentivare la partecipazione di tutti gli alunni
- Incoraggiare la pluralità e l'interscambio tra le materie educative
- Favorire la cooperazione tra gli alunni
- Promuovere attraverso l'attività sportiva uno spirito di sana competizione e il valore del rispetto di regole concordate e condivise.
- Valorizzare esperienze motorie che portano a corretti e salutari stili di vita.
- Sviluppare le abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica, alla drammatizzazione e al ritmo.

## Obiettivi

- Acquisire i primi schemi statici e posturali di base in posizione eretta e distesi a terra.
- Acquisire i primi schemi motori a carattere dinamico.
- Ricercare una coordinazione dinamica generale attraverso movimenti fini-grosso motori.
- Favorire l'equilibrio emozionale attraverso prime esperienze di rilassamento e di controllo respiratorio.
- Promuovere l'autonomia personale e le prime forme di autocontrollo.
- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.
- Conoscere e percepire il proprio corpo in rapporto allo spazio e al tempo.

- Sviluppare le capacità di percepire, analizzare e selezionare le informazioni che provengono dagli organi di senso.
- Interpretare e mimare con i gesti e i movimenti le esperienze e le emozioni.
- Partecipare al gioco di regole.
- Sviluppare comportamenti relazionali positivi.
- Sviluppare la percezione, la conoscenza e la coscienza del proprio corpo, delle sue dimensioni e posizioni e del rapporto fra i suoi segmenti.
- Saper utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo.
- Rappresentare con il corpo emozioni, idee, racconti.
- Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e rispettare quelle dei compagni.
- Saper collaborare all'interno di un gruppo.
- Comprendere l'importanza delle regole nei giochi.
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.

## Contenuti/Attività

- Gli schemi statici e posturali di base in posizione eretta e distesi a terra (supini, proni e sul fianco)
- Gli schemi motori a carattere dinamico (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, cadere, salire, scendere, scavalcare, arrampicarsi, lanciare, tirare, afferrare, impugnare, equilibrarsi)
- Percorsi e Staffette
- Attività individuali e di coppia con i piccoli e grandi attrezzi
- Giochi per la costruzione dello schema corporeo
- Il gioco per l'orientamento nel tempo: ritmo, velocità, pausa
- Il gioco per l'orientamento nello spazio: direzione, punti di riferimento, variabili topologiche
- Giochi di animazione e di espressione corporea
- Giochi di confronto individuale e di gruppo
- Utilizzare gli schemi motori e posturali secondo variabili spazio-temporali
- Combinare gli schemi motori di base tra loro secondo obiettivi e ritmi esecutivi differenti
- Risolvere situazioni-problema in relazione a proposte motorie presentate
- Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative
- Collaborare con il gruppo-squadra in vista del raggiungimento di un fine comune
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria
- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati
- Giochi di esplorazione, di percezione, di imitazione
- Giochi motori liberi
- Giochi simbolici
- Giochi popolari e tradizionali
- Giochi con regole di base
- Giochi di confronto individuale e di gruppo
- Giochi di orientamento, di equilibrio e di organizzazione spazio-temporale
- Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative e condizionali (forza, resistenza, velocità)
- Percorsi, staffette-circuiti
- Giochi-sport individuali e collettivi
- Giochi di animazione e di espressione corporea
- Drammatizzazioni

## Metodologia

L' insegnante riconoscerà le abilità di ogni bambino e sceglierà giochi e proposte in cui i contenuti possano essere diversificati in relazione ai diversi individui, capacità, gruppo, età, e organizzati in modo da essere sempre motivanti e multidisciplinari secondo quanto di seguito esplicitato:

- Utilizzare interventi didattici aventi una valenza "globale" rispetto a tutte le aree della personalità e validità "specificata" nei confronti delle molteplici funzioni dell'area motoria.
- Proporre le attività in forma ludica stimolando una sana e corretta competizione.
- Variare le proposte, nella realizzazione di un'attività specifica, utilizzando creativamente i materiali e le attrezzature.
- Rispettare gli interessi e le motivazioni dell'alunno, assecondando il suo bisogno di muoversi.
- Stimolare costantemente gli alunni alla riflessione, orientata alla conoscenza di sé, al confronto e alla socializzazione delle esperienze; guidarli alla problematizzazione degli eventi accaduti, ricercandone le cause ed ipotizzando altre soluzioni.
- Stabilire e condividere fondamentali regole di comportamento.

## Interdisciplinarietà

Si prevedono collegamenti con tutte le aree disciplinari.

## Rapporti con le altre istituzioni

Per la realizzazione del Progetto si potrà prevedere attivazione di eventuali collaborazioni anche con istituti di scuola secondaria di secondo grado, per disporre di docenti laureati in scienze motorie.

## Spazi

Si utilizzeranno sia lo spazio-palestra che gli spazi esterni delle singole scuole.

## Materiale e strumenti

Si prevede l'utilizzo del seguente materiale:

- palloni di diverse dimensioni, materiale, peso e superficie
- ceppi, clavette, coni, funicelle, cerchi, bacchette
- tappeti e materassini
- materiale di facile consumo
- registratore con lettore CD

## Destinatari:

Alunni di scuola primaria

## Docenti coinvolti

Si richiede n. 1 docente esperto che sia in grado di:

- Impegnare il bambino in un lavoro motivato e motivante.
- Incoraggiarlo a scoprire il significato dell'atto motorio ed il suo uso in situazioni di gioco e di abilità.
- Aiutarlo a ricercare gli elementi simili e dissimili nelle abilità già acquisite.
- Stimolarlo a "costruire" ponti di comprensione tra attività motoria, abilità e concetti scolastici.

## Modalità di verifica e valutazione

La valutazione dell'efficacia del progetto terrà conto delle verifiche in itinere e finali effettuate dai docenti e sarà realizzata attraverso:

- osservazione dei comportamenti socio-affettivi dei bambini
- osservazione dei comportamenti di coordinazione dinamico-generale
- osservazione dei comportamenti di rispetto delle regole nei giochi di squadra
- conversazioni e riflessioni insieme agli alunni sulle esperienze condotte
- analisi degli interventi degli allievi attraverso disegni, giochi, drammatizzazioni, ecc..
- confronto con le famiglie

## Risultati attesi

Migliorare le abilità motorie.

Accettare e rispettare le regole che come nello sport si presentano nella vita di tutti i giorni.